

سعدیہ عزیز آفریدی

آپ کا لکھنا

او دل برباد کریں

WWW.PAKSOCIETY.COM



## آپنا گناہ سنبھالو

یہ ہم سب کی متفقہ رائے تھی۔ شفاعت بھیا کبھی نہیں بدل سکتے۔ ان کا مکمل کنٹرول اماں کے ہاتھ میں تھا اور ہم تینوں بھائیوں اور دونوں بہنوں کو اندازہ تھا کہ شادی کے بعد شفاعت بھیا کی بیوی کو کتنے جو کھم اٹھانے پڑیں گے۔ اگر اس نے شفاعت بھیا کو خوش رکھنے کے لیے اماں سے خوش گوار رشتہ استوار کرنے کی کوشش نہ کی۔

بظاہر وہ ہماری بھی لیاں تھیں۔ مگر ان سے محبت صرف شفاعت بھیا کو تھی۔ باقی سب اماں کی زبان کی تیزی ان کے غصے اور حاکمیت کی وجہ سے ان سے دور بھاگتے تھے اور اماں بھی ہماری تو خوب گوشمالی کرتیں۔

## کناوٹ



مگر ان کے ماتھے کی ساری سیلوئیں شفاعت بھیا کو دیکھ کر یوں گم ہو جاتیں جیسے کبھی ہی نہیں۔ شفاعت بھیا کی مسکراہٹ بھی اماں کو دیکھ کر اتنی ہی گہری ہو جاتی تھی۔

میں نے اماں کو نرم یا دھیسے لہجے میں بات کرتے نہیں دیکھا۔ بڑے بھیا تو اسی وجہ سے شادی کے چھ ماہ بعد ہی الگ رہنے لگے تھے۔ ان کی بیوی سے اماں سے ناز نخرے نہیں اٹھائے گئے تھے۔

جب بڑے بھیا کی شادی ہوئی میں اس وقت سکندری کلاس میں گیا تھا۔ عائنہ باجی بھائی بھائی تھیں۔





”راحت! اماں! عنایت بھیا کی شادی کر رہی ہیں۔“

”شادی۔ وہ کیا ہوتی ہے؟“ اس زمانے میں سب گھروں میں صرف پی ٹی وی آیا کرتا تھا جبکہ ہمارے گھر میں پی ٹی وی بھی نہیں تھا۔ میری معصومیت بجا تھی۔ عائشہ باجی یوں خوش ہو رہی تھیں جیسے انہیں ہفت اقلیم کی دولت مل گئی ہو۔

”شادی۔۔۔ وہ ہی جو ابابا کی اماں سے ہوئی تھی۔ اسی طرح عنایت بھیا کی دلہن آئے گی۔“

”ابا کی اماں سے شادی ہوئی تو وہ ”اماں“ بن گئیں۔ عنایت بھیا کی دلہن ہماری کیا کہلائے گی؟“ میرا اگلا سوال تھا۔ عائشہ باجی میرے قریب بیٹھ گئیں۔

”بھابھی۔۔۔ وہ ہماری بھابھی کہلائے گی۔ اتنی خالہ کہتی ہیں بھابھی ماں کی طرح ہوتی ہے۔۔۔ جیسے ماں ویسے بھابھی۔“

مجھے آج بھی یاد ہے میں نے اپنی آنکھیں تکلیف سے میچ لی تھیں۔ میں جس پرانی ٹولی ہوئی گاڑی سے کھیل رہا تھا۔ میں نے اسے اپنے آپ سے دور کر دیا تھا۔

”مجھے نہیں چاہیے بھابھی۔۔۔“ عائشہ باجی حق دق مجھے دیکھنے لگیں۔

”بھابھی تو اچھی ہوتی ہیں۔“ اجمل بھیا میرے پاس آگئے۔ اجمل بھیا شفاعت بھیا سے چھوٹے اور عائشہ باجی سے بڑے تھے۔ میں نے ان کے پیار سے تھامے ہاتھ جھٹک دیے۔

”نہیں اچھی ہوتیں۔ عائشی باجی کہتی ہیں جیسی اماں کیسی بھابھی۔ مجھے ایک اور اماں نہیں چاہیے۔ گھر میں ہر وقت شور نہیں چاہیے۔“

رات کو عنایت بھیا لوکری سے لوٹے تو سیدھے میرے کمرے میں آگئے۔ میں کم صم چارپائی پر لیٹا تھا۔

”راحت! کیا سوچ رہے ہو۔“ میں نے ان کی شکل دیکھ کر کروشہ بدل لی۔

”مجھے آپ سے بات نہیں کرنی۔“ میرا انداز نروٹھا

تھا۔ عنایت بھیا میرے قریب بیٹھ گئے۔

”تمہیں کہانیاں سننے کا شوق ہے نا؟“ انہوں نے میری ٹوٹ ہوٹ عمر عیار کی زنبیل سے سجے بس ریک کی طرف دیکھ کر جملہ خیر سگالی ادا کیا۔ میں نے گردن موڑ کر انہیں دیکھا۔

”آپ مجھے بے وقوف نہ بنائیں۔ اماں نے آج تک مجھے ایک بھی کہانی نہیں سنائی اور وہ پی ٹی وی نہ لانے کی ضد پر بھی ایسے اڑی ہوئی ہیں جیسے پی ٹی وی کوئی بھوت ہو جو سب کچھ بدل کر رکھ دے گا۔“ عنایت بھیا مسکراتے لگے۔

”پی ٹی وی اگلے ماہ لا رہا ہوں میں۔ صفیہ کو پی ٹی وی دیکھنے کا بہت شوق ہے۔“ میرا منہ اور پھول گیا۔ پی ٹی وی بھابھی کے لیے لا رہے تھے۔ یہ تو اماں سے بھی آگے تھیں اپنی بات منوانے کے حوالے سے۔

”صفیہ بہت پیار دے گی تمہیں۔ وہ مہنتھس میں بھی بہت اچھی ہے۔ تمہیں اس سے کافی مدد ملے گی۔“ عنایت بھیا ساری باتیں ڈھونڈ ڈھونڈ کے لا رہے تھے جن سے میرے اور صفیہ بھابھی کے تعلقات اچھے ہو سکتے۔

”شفاعت بھائی کو بتا ہے یہ بات؟“ میں اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”شفو۔۔۔ اسے کسے نہیں پتا ہوگا اماں کا چچہ ہے۔“ عنایت بھیا نے شرارت سے کہا تھا۔

اور یوں صفیہ بھابھی دلہن بن کر آگئیں۔ ان کا نکھر انکھار روپ میری طبع نفاست کو بہت فرحت بخشا تھا۔ وہ شوخ اور چٹپل سی تھیں۔ اماں کو ان کا یہ انداز زیادہ پسند نہیں تھا۔ مگر مجھے ان کا ہر انداز پسند تھا۔ وہ محبت جو ہمیشہ اماں سے ملنے کی توقع رہتی تھی وہ صفیہ بھابھی سے مل رہی تھی۔

مگر اماں کا رویہ ناقابل برداشت تھا۔ صفیہ بھابھی کے ہر کام میں نقص ہی نظر آتے تھے۔

”بہت زیادہ نہ نموسنی وی کی آواز کم رکھو۔ گھر میں گانے نہیں بچیں گے۔ پائل کی آواز بہت بری

ہوتی ہے۔“

میں اماں کو نظر بچا بچا کے گھورتا رہتا کیونکہ ایک بھی کام ایسا نہیں تھا جو میرے ننھے سے ذہن کے لحاظ سے برا ہوتا۔ صفیہ بھابھی اماں کے پیٹھ پیچھے بڑبڑاتی رہتیں ان کے سامنے مسکراتی ”جی اماں جی اماں۔۔۔“ کی گرجان کرتی رہتیں۔

شفاعت بھیا صفیہ بھابھی سے دور رہتے۔ ان کی کل کائنات صرف اماں تھیں۔ دنیا ادھر سے ادھر ہو جاتی مگر شفاعت بھیا کا محور گول گول اماں کے گرد پھیرے لیتا رہتا۔ یہاں تک کہ بڑے بھیا کا ٹرانسفر کراچی ہو گیا۔ وہ صفیہ بھابھی کے ساتھ شفٹ ہو گئے اور میرا دل اس گھر میں رہنے کو کرنے کے لیے ہلنے لگا جہاں صفیہ بھابھی تھیں۔

اور اماں تھیں کہ روز فون کر کے۔ وہاں بھی ان کا ناظمہ بند کر دیتیں۔ ”یہ کھایا کرو۔ وہ پیا کرو۔“

میں چڑ جاتا تھا۔ کاش! میں اماں کو صفیہ بھابھی کی زندگی سے غائب کر دیتا مگر پھر شفاعت بھیا کا کیا ہوتا۔ یکدم دھیمی مسکراہٹ والے شفاعت بھیا آنکھوں میں تیر جاتے۔ ان کی تو دنیا ہی لٹ جاتی۔ میں سوچتا رہتا۔

پھر اچانک پتا چلا۔ اماں کراچی چلی گئیں۔ مجھے صفیہ بھابھی پر ترس آنے لگا۔

ایک رات میں سو رہا تھا جب عائشی باجی نے مجھے سوتے میں سے جھنجھوڑ کر اٹھا دیا تھا۔

”راحت۔۔۔ سنو نا۔۔۔ راحت!“ میں اٹھ کر بیٹھ گیا۔ میری آنکھوں میں نیند بھری تھی۔

”کیا ہو گیا ہے عائشی باجی! اتنی رات کو کیوں جگایا ہے؟“

”ایک اچھی خبر ہے۔ اپنی صفیہ بھابھی ہیں نا! ان کے ہاں سنا آیا ہے۔“

”سنا آیا ہے۔ کہاں سے آگیا؟“ عائشی باجی جریز ہو گئیں مگر پھر سنبھالا لے کر بولیں۔

”ان کے پاپا نے انگلینڈ سے بھیجا ہے۔ بہت عمارا

ہے۔ اماں بتا رہی ہیں بالکل عنایت بھیا پر گیا ہے۔“

میں حیران پریشان رہ گیا۔

”صفیہ بھابھی کے ابا نے انگلینڈ سے بھیجا ہے تو وہ عنایت بھیا جیسا کیسے ہو گیا؟“ عائشی باجی نے میرے سر پر دھب لگائی۔

”ہو گیا ہو گا کسی طرح۔ تمہیں خوشی نہیں ہوئی؟“ اماں بتا رہی تھیں اتنے گلابی گلابی ہاتھ پیر ہیں اس کے اتنی بڑی بڑی آنکھیں ہیں کہ مانوسمند۔۔۔“

”وہ منا ہے کہ جغرافیہ۔“ میں بے وقوفی سے ہنسنے لگا۔

مگر وہ ماہ بعد جب عنایت بھیا صفیہ بھابھی اور منے کو بھی ساتھ لائے تو میری چیخیں نکل گئیں۔

”منا اتنا پیارا ہوتا ہے۔ مجھے تو لگتا تھا عائشی باجی بس کہانیاں سناتے ہیں۔“

اس دن پہلی بار شفاعت بھیا اور اماں کی آنکھوں

## خواتین ڈائجسٹ

کی طرف سے بہنوں کے لیے ایک اور ناول



میرن عبدالقادر ہون

شروت تئید

قیمت - 225/- روپے

کتبہ عمران ڈائجسٹ: 37 - 111/112 کراچی - فون نمبر 32735021



میں نے مسکراہٹ اور خوشی دیکھی۔ شفاعت بھیا بھاگ بھاگ کر صفیہ بھابھی کے کام کر رہے تھے تاکہ کچھ دیر وہ منے کو اپنی گود میں لے سکیں۔

”اماں! صفیہ بھابھی کو کہیں نائیمیں رک جائیں۔ ابھی تو منے سے میرا دل بھی نہیں بھرا۔“ کھانا کھاتے شفاعت بھیا نے منت کی۔ عائشی باجی بھی لقمہ لیتے لیتے اماں کو امید سے دیکھنے لگیں اور میرا دل بلیوں اچھلنے لگا کہ صفیہ بھابھی کے ساتھ رہوں گا۔

”کہہ کر دیکھتی ہوں عنایت سے مگر مجھے امید نہیں ہے کہ وہ مانے گا۔“ اماں نے گہری سانس لی۔

”کیوں نہیں مانیں گے؟ آپ کہہ کر تو دیکھیں۔“ عائشہ باجی کے کنبے میں شفاعت بھیا سے کہیں زیادہ منت سمٹ آئی تھی۔

پھر شام گئے ملنے ملانے سے فارغ ہو کر وہ آنگن میں پڑے تخت پر آکر بیٹھے ہی تھے کہ باتوں باتوں میں اماں نے یہ بات بھی کر دی اور شفاعت بھیا کا نام یوں لیا جیسے ان کی بات ٹالنا گناہ تھا۔

عنایت بھیا نے وہ بات دوسری باتوں میں گم کر دی مگر جب میں رات کو منے کو لینے کے لیے ان کے کمرے کی طرف گیا تو مجھے باہر ہی سے صفیہ بھابھی کی آواز سنائی دی۔ وہ عنایت بھیا سے تیز کنبے میں بات کر رہی تھیں۔ مجھے ان کے کنبے پر حیرت ہوئی۔

”آپ کے گھر والوں میں ایٹی کھٹس نہیں۔“ اٹھنے بیٹھنے کی تمیز ہے نہ بات کرنے کا سہاق۔ میں اس ٹیپیکل ماحول میں اپنے حاتم کی پرورش نہیں کر سکتی۔ کیسے ایک ہی پلیٹ میں جانوروں کی طرح کھاتے ہیں۔ ایک دوسرے کی اتر میں بہتے ہیں۔ عنایت! آپ کیوں چاہتے ہیں جیسا بچپن آپ نے گزارا ہے میرا بیٹا بھی ویسی ہی زندگی گزارے؟ پڑھے لکھے ماں باپ کا ہو کر بھی وہ راحت جیسا اجمل جیسا بچہ بنے؟

میرے قدم وہیں رک گئے میں نے خود کو ٹٹول کر دیکھا۔ مگر کچھ بھی سمجھ میں نہیں آیا۔ عنایت بھیا کی ممنناہٹ میرے کانوں کو بہت بری لگ رہی تھی۔

صفیہ بھابھی پھر تیز آواز میں مخاطب ہوئیں۔

”شفاعت۔ شفاعت۔ آخر ہے کیا شفاعت؟ خود کو اماں کا چچہ بنا کر سمجھتا ہے ساری کی ساری اماں اسی کی ہیں۔ ان کی ایک ایک مرضی پر صرف اس کا حق ہے۔ پہلے نہیں کہا مگر اب کہہ دیتی ہوں، مجھے اس کے شفاعت کی وجہ سے ہی جانا پڑا تھا۔“

”شفاعت کی وجہ سے کیوں؟“ بھیا کا لہجہ حیرت انگیز تھا اور میرا چروان کی اس حیرت سے رنگ رہ گیا۔

”وہ سمجھتا ہے وہ اماں کے بعد اس گھر کا والی وارث ہے۔ ابھی سیکنڈ ایر نہیں کیا مگر کیسے اجمل عائشہ سلمیٰ پر رعب گناشتا ہے۔ کبھی اس کی نظر میں آپ کے لیے عزت نہیں دیکھی میں نے۔“

”مگر اس نے کبھی مجھ سے بد تمیزی بھی نہیں کی مانتا ہوں وہ اماں کا چچہ ہے مگر عیوض مجھ سے دیکھیں۔“ میں بات کرتا ہے۔ میری آواز پر اپنی آواز کو اونچا نہیں ہونے دیتا۔

”مگر آپ نے دیکھا ہے وہ اس چال بازی سے اپنے من پسند فیصلے کروا ہی لیتا ہے؟ کوئی بھی اس کے اثر سے نہیں بچ سکتا۔ وہ ایک برگد کا درخت ہے جس کے نیچے اگنے والے سارے پیڑ پودے جل جاتے ہیں اور مجھے اپنے بیٹے کو الگ طرح سے پالنا ہے۔ مجھے روک ٹوک، اپنی مرضی ٹھونسنے کی عادت نہیں ڈالنی اپنے حاتم میں۔“ عنایت بھیا کچھ دیر چپ رہے مگر پھر کچھ یاد آنے پر بولے۔

”مگر اماں کی جس جس بات پر تم دل گرفتہ ہوتی تھیں، صرف وہ ہی تو تمہاری دل جوئی کرتا تھا۔ تمہیں اپنی مرضی پوری کرنے کے لیے راستہ نکالنا اسی نے سکھایا ہے۔ تمہیں اماں نے ٹیپ ریکارڈر چلانے سے روکا تھا تو وہ ہی تو تمہارے لیے واک مین لایا تھا۔ اماں نے تمہاری پائل کی چھن چھن پر اعتراض کیا تو اسی نے تمہیں سنا رہے ایسی پائل لا کر دی جو دیکھنے میں تمہاری پائل جیسی تھی مگر اس میں چھن چھن نہیں ہوتی تھی۔ اور پھر ایک دفعہ۔“

”بس کر دیں۔ آپ نے تو شفاعت نامہ ہی شری

کر دیا۔ اس نے کچھ اچھا کیا ہے تو کیا ضروری ہے ہر وقت اسے گایا جائے؟ میں اس وقت نئی نئی گھر میں داخل ہوئی تھی۔ اماں سے ڈر لگتا تھا۔ اس لیے شفاعت سے بنا کر رکھتی تھی تاکہ اماں کا منہ نہ پھول جائے مگر کسی چیز کو زبردستی قبول کرنے اور مرضی سے قبول کرنے میں فرق ہوتا ہے۔“

عنایت بھیا کچھ نہ بولے میں پلٹا اور بہت بن گیا۔ شفاعت بھیا سامنے کھڑے تھے۔ ان کی آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے تھے مگر مجھے شفاعت بھیا سے کوئی ہمدردی نہیں ہوئی۔

ٹھیک تو کہتی ہیں صفیہ بھابھی۔ ہر کسی کو شفاعت بھیا سے کوئی نہ کوئی شکایت ہے اور وہ شکایت بے معنی بھی نہیں۔ شفاعت بھیا واقعی آسان زندگی کو مشکل بنا دیتے ہیں۔

”راحت۔“ وہ دبے قدموں میرے پیچھے چلنے لگے۔ ”کیا میں ایسا ہوں۔“

میں نے پلٹ کر انہیں سر سے لے کر پیر تک دیکھا۔

”اس سے بھی زیادہ ناقابل برداشت۔ جتنا صفیہ بھابھی نے کہا۔“

شفاعت بھیا نے دیوار سے ٹیک لگالی۔ مجھے لگا وہ چیخیں گے چلا میں گے مگر وہ جیسے سے بولے۔

”اچھا! پھر ایسا ہی ہو گا۔“ کہہ کر وہ مڑ گئے۔ اور بستر پر لیٹنے کے بعد میرے دل کو کچھ ہوا۔

”یہ میں نے شفاعت بھیا سے کیا کہہ دیا۔“ میں اٹھ کر بیٹھ گیا مگر یہ شرمندگی نہیں ڈرتا تھا۔ اماں کے چچے یعنی شفاعت بھیا نے میری اور صفیہ بھابھی کی شکایت اماں سے لگا دی تو میری تو جگہ اس گھر میں بچے گی ہی نہیں۔

ساری رات میں سو نہیں سکا۔

اماں بچر میں ہی میرے سر پر آکر کھڑی ہو گئیں۔

”اٹھ جاؤ نواب زادے! غلطی سے مسلمان گھر میں پیدا ہو گئے ہو۔“

اور شرمندگی کا احساس مجھے اسی انداز میں دلایا جاتا

اس لیے مجھے اماں اچھی لگتی تھیں نہ یہ گھر۔ صفیہ بھابھی کا گھر میرے خیالوں میں چھا گیا تھا۔ باتوں باتوں میں صفیہ بھابھی نے ابائی چند ایک زمین اور دو باغوں کا حساب کتاب شفاعت بھیا سے پوچھا تو اماں کو پٹنے لگ گئے۔

”صفیہ لی بی! اس کا حساب کتاب میں جانوں یا میرا شفاعت۔ تم کون ہوئی ہو پوچھنے والی؟ کیا اب بھائیوں بھائیوں کے بیچ زمین کو لا کر دیا اور اٹھا دو گی؟“

عنایت بھیا کی ممنناہٹ سنائی دی۔ ”نہیں نا اماں جی! صفیہ حساب کتاب میں گولڈ میڈلسٹ ہے۔ وہ تو اس لیے کہہ رہی تھی کہ شفاعت کو اگر کہیں کوئی ابھین ہے تو وہ حل کر دے۔“

شفاعت بھیا نے اماں کا ہاتھ پکڑا اور اماں کے چہرے پر غصے کا گراف ایک دم نیچے اترنے لگا جیسے شفاعت بھیا ٹھنڈے ٹھنڈے پانی کا دریا ہوں۔ جسے ہلکا سا چھو لینا ہی اماں کے غصے کے سمندر کو ٹھنڈا اور پرسکون کر دیتا ہو۔

”بھیا بھی ٹھیک کہتی ہیں اماں! گھر کے معاملات کم از کم تین چار بندوں کو معلوم ہونے چاہئیں۔ عائشہ اور سلمیٰ تو دلچسپی نہیں لیتیں۔ اجمل کو آپ نے فوج میں بھیج دیا۔ پیچھے بچے، عنایت، صفیہ بھابھی میں اور آپ۔ اگر کل کو مجھے کچھ ہو جاتا ہے تو کوئی اور تو ہونا چاہیے نا جو آپ کی مدد کر سکے۔“

”ہاں ہاں! جاؤ۔ تم بھی مر جاؤ۔ میں تو سدا کی گناہ گار ہوں نا! آخری وقت تک قیامت کے بورے سمیٹتی رہوں گی۔“ شفاعت بھیا نے اماں کو اپنے چوڑے سینے میں چھپالیا۔

”اماں! تم بھیا کریں۔ میں صرف فرض کرنے کو کہہ رہا ہوں۔ میں واقعی تھوڑی مر رہا ہوں۔ آپ بہت جلد ہمت ہار دیتی ہیں۔“ اماں وہیں بیٹھ گئیں اور ان کا رونا شروع ہو گیا۔

”کیا کروں۔ جب سے تمہارے ابا یہ ذمے داریاں میرے سر ڈال گئے ہیں، میرے تو حواس ہی ہوتے رہتے ہیں۔ یہ نہ ہو جائے نہ نہ ہو جائے۔ ہر



وقت دل دھڑکتا ہی رہتا ہے۔“  
مجھے اماں پر غصہ آگیا تھا۔ اچھا خاصا میلو ڈرانا تھیں اماں۔ جہاں موقع نکلتا، نہیں نکلتا، ڈرانا شروع ہو جاتا۔ وگرنہ یہی اماں تھیں، ہر وقت ابا سے لڑتی، جھگڑتی ہوئی نظر آتی تھیں یہاں تک کہ جب ابا دنیا سے جا رہے تھے، تب بھی انہوں نے سکھ کا سانس نہیں لینے دیا تھا۔ جائیداد کی منتقلی کے بکھیرے لے کر بیٹھ گئی تھیں۔ مجھے تو ابا کے زندہ رہنے سے ان کے مرنے پر ترس آیا تھا۔ میں نے پھر برا سامنا کر اماں کو دکھا اور اسی وقت اماں کے ”ونڈر بوائے“ سارے کھاتے اٹھا لائے۔

صنفیہ بھابھی جیسے جیسے کھاتے دیکھتی جاتیں، حساب کتاب سخت ہوتا جا رہا تھا۔ شفاعت بھائی مانو کھڑے میں لا کر کھڑے کر دیے گئے تھے۔  
”یہ ساری زمین کس کے نام ہے؟“ صنفیہ بھابھی نے سوال کیا اور اماں کی آنکھیں ماتھے پر آ گئیں۔  
”تمہیں اس زمین کے حساب کتاب سے بھی مطلب نہیں ہونا چاہیے تھا۔ شفو نے کہا تو میں نے تمہیں دکھا دیا، مگر زمین کس کے نام ہے، کس کے نہیں اس سے تمہیں کیا سروکار۔“  
عنایت بھابھی جزیبہ ہونے لگی۔ گھبراہٹ واضح تھی۔ صنفیہ بھابھی نے واقعی ایک غلط بات کر ڈالی تھی، مگر صنفیہ بھابھی ڈری تھیں نہ گھبرائی تھیں۔  
”مرانے زمانے میں ہوتا ہو گا یہ سب کہ ساری ذمہ داری ایک کے سر ڈال کر سکون سے ہو گئے۔ سب پڑھ لکھ رہے ہیں تو کس کے لیے؟ اماں سب کی زمینیں ان کے نام رجسٹر کروائیں اور خود کو اس گورکھ دھندے سے نکالیں۔ جس کی زمین ہے، وہ خود سنبھالے گا! آپ کہاں اپنے بڑھاپے کو بے آرام کیے پھرتی ہیں؟“

”ہاں ہاں اماں۔“ عنایت بھابھی نے سنبھالا لیا اور اماں نے ماضی کی طرح جوتی عنایت بھابھی کے چھینچ ماری۔  
”جو رو کے غلام! تیری اپنی سمجھ بوجھ بھی کام کرتی

ہے کہ نہیں؟“  
عنایت بھابھی کا چہرہ سرخ ہو گیا اور میرا چہرہ ان کی اور بھابھی کی بے عزتی کرنے پر تن گیا۔ بھابھی غصے میں اٹھ کر چلی گئیں اور عنایت بھابھی اماں کے ہاتھ پکڑے بیٹھے تھے۔

”آپ غلط نہ سمجھیں۔ مجھے زمین جائیداد سے کوئی سروکار نہیں اماں! آپ جانتی ہیں۔“  
اماں نے چشمے کی اوٹ سے عنایت بھابھی کو پرکھا۔ سچ جھوٹ کی کسوٹی لگائی اور غصے سے بولیں۔

”پھر تری بیوی کہاں سے سیکھ کر آئی ہے یہ سب؟ اسے مال و دولت سے سروکار تیرے سروکار سے زیادہ لگتا ہے۔ بڑی لو بھی ہے بھئی تیری بیوی۔“ عنایت بھابھی کچھ کہنے بغیر اٹھ گئے۔ پھر دوسرے دن میں حاتم کے ساتھ کھیل رہا تھا، جب چھت پر بیٹھے بیٹھے صنفیہ بھابھی عنایت بھابھی پر پھٹ پڑیں۔

”اسی لیے نہیں آتی میں یہاں۔ آپ کے گھر والوں کو آپ سے مطلب ہے نہ آپ کی اولاد سے۔ نہ آپ کے آنے کی خوشی ہے۔ سارے کے سارے کم بخت لالچی ہیں۔“

”ہاں آں۔ یہ کیسی زبان بول رہی ہیں آپ؟ یہ آپ کو زیب نہیں دیتا۔“ صنفیہ بھابھی کی بڑی بڑی آنکھوں میں لال ڈور اسادکھ آنسو بن کر تیر گیا۔

”مجھے بھی پتا نہیں تھا، میں کبھی ایسی زبان بولوں گی۔ میں کانٹنٹ کی پڑھی اسٹوڈنٹ کو آپ نے کہاں ان جاہلوں میں لا کر کھڑا کر دیا ہے۔ یہ اماں ویسے ہر وقت اولاد کے دکھ سے تڑپتی نظر آتی ہیں، مگر اندر سے ان کی لالچ کا پیالا ہی نہیں بھرتا۔ انی خالہ بتاتی ہیں، مرتے مرتے بھی ابا کی جان نہیں چھوڑی تھی۔ جب تک انہوں نے ساری جائیداد ان کے نام نہیں کر دی تھی۔“

عنایت بھابھی نے خفگی سے گھورا تھا۔  
”انی خالہ کا ذکر مت کرو۔ وہ تھیں تو اماں کی بچاؤ لالچ مگر ہمیشہ انہیں اماں کے رہن سہن، اچھے حالات سے چڑی ہوتی رہی۔ وہ اماں کو اور ابا کو بھی اک ساتھ

بٹتے بولتے نہیں دیکھ سکتی تھیں۔ کہنے والے کہتے ہیں کہ اگر اماں ذہانت سے کام نہ لیتیں تو کب کا وہ ابا سے عقد ثانی کر چکی ہوتیں۔ بیوی کو بھی ہمیشہ انہوں نے نمائشی دکھ کی طرح چہرے پر سجا کر رکھا۔ ہمیشہ اس دکھ کا کھایا ہے انہوں نے۔ دنوں اسی گھر میں ڈیرا ڈالے رکھتے تھیں اپنے بچوں کے ساتھ۔ ان کے بچے بھی ان کی طرح آنکھ سے سرمہ چرا لینے والوں میں سے تھے، مگر اماں نے ہر گم ہونے والی چیز پر ضرب کیا اور یہی کہا، شوہر کی ہر اسی کی بہت کم قیمت ہے۔ تمہیں پتا ہے انی خالہ چیزیں چرا کر ان کے سامنے ہی استعمال کرتی تھیں، مگر اماں نے کبھی زبان پر اف تک نہ کیا، کبھی میں یا شفاعت کہہ بھی دیتے کہ یہ جوڑیاں آپ جھپسی ہیں، جو گم ہوئی ہیں، یہ کان کی بالی یہ ہسلی تو بالکل اسی کٹاؤ کی ہے جو ابا نے آپ کے لیے خاص طور پر بنوائی تھی تو اماں مکر جاتی تھیں کہ ”نہیں! یہ انی خالہ کی ہیں۔ تمہارے ابا نے ان کے زیور کو دیکھ کر ہی میرے لیے بنوائی تھی۔“ انی خالہ مسکراتی رہتیں اور اماں۔ ”عنایت بھابھی مڑے۔“

صوفیہ بھابھی واک مین کان میں لگائے جھوم رہی تھیں۔ عنایت بھابھی کو پہلی بار میں نے غصے میں دیکھا انہوں نے واک مین ان کے کان سے نکال کر انہیں گھورا۔

”تمہیں لگتا ہے، میں اب تک جھک مار رہا ہوں۔ بکواس کرتا رہا ہوں؟“

”پتا نہیں مگر مجھے یہ پتا ہے کہ مجھے آپ کے ”اماں“ نامے میں کوئی دلچسپی نہیں۔“ صوفیہ بھابھی نے کندھے اچکا دیے۔

پھر جس شام انہیں کراچی کے لیے نکلتا تھا وہ ٹیلی فون پر بیٹھی ہوئی کسی سے کہہ رہی تھیں۔

”بس! کیا بتاؤں مم! اس گھر میں سارے سنگی اور خبطی لوگوں کا جوعہ بازار لگا ہوا ہے۔ مجھے نہیں معلوم تھا، کانٹنٹ میں پڑھنے والے، سول سروس میں ایسی پرسنٹ آئی کیو کیلچر جیتنے والے عنایت ایسے گھر میں رہتے ہیں۔ سب کچھ بس سمجھیے شفاعت کے اندر

ہے۔ کل اماں کی آنکھ بند ہوئی تو شفاعت نے تو سب کو ہاتھ پکڑ کر باہر نکال دینا ہے۔ نہیں مم! مجھے یہ کنزرو نو اور لومینٹ ہلٹی پر سنز کے ساتھ نہیں رہنا۔ میں واپس آرہی ہوں شام میں۔ حاتم بھی اوب گیا ہے یہاں کے ماحول سے۔ سب نے بچے کو چوما چھائی کر کے اسپاٹ کر کے رکھ دیا ہے۔“

پھر پتا نہیں وہ جا رہے تھے، جب اچانک میں نے ضد شروع کر دی، مجھے عنایت بھابی کے ساتھ جانا ہے عائشہ باجی حیران پریشان تھیں۔

”وہاں اماں نہیں ہوں گی۔“ شفاعت بھابھی نے ڈرایا۔ میں اور شیر ہو گیا۔

”میں رہ لوں گا اکیلا۔ مجھے کراچی میں پڑھنا ہے۔“ عنایت بھابھی نے اماں کی طرف دیکھا۔

”جاتا ہے تو لے جاؤ۔ مجھے تو اس سے پہلے بھی کوئی اچھی امید نہ تھی۔“ اماں کی سخت رائے میرا منہ چڑا رہی تھی۔

صوفیہ بھابھی کمرے میں جا کر چیزیں اٹھا بیچ کرنے لگیں۔

”اب یہ نئی کیا سوچھی؟ ایک نئی ذمہ داری۔ میں کہہ دیتی ہوں، میں حاتم کے حق پر ڈاکا نہیں ڈالنے دوں گی۔ آپ کی ذمہ داری، آپ کی توجہ صرف حاتم کے لیے ہونی چاہیے۔“

”تم بے فکر رہو۔ میں تمہیں شکایت کا موقع نہیں دوں گا۔“

میں چھوٹا سا بیگ تھامے، جو عائشہ باجی سے تیار کر کے دیا تھا، وہیں سے واپس پلٹ آیا۔

”مجھے نہیں جانا، عنایت بھابھی کے ساتھ۔“

”اے لڑکے! تمہاری کوئی ایک زبان ہے کہ نہیں؟“ اماں نے گھورا اور میں بے دھڑک ان پر چلا پڑا۔

”آپ کو رکھنا ہے واپس گھر میں یا ضد کرنے کے جرم میں ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر نکالیں گی؟“

”ماں سے بات کرنے کی تمیز نہیں تمہیں؟“ اماں نے میرے قد کا خیال کیے بغیر مجھ پر پھپھر سانا شروع



کر دیے۔ شفاعت بھیانک میں آگئے۔  
 ”اماں! چھوٹا ہے، نا سمجھ ہے، اتنا نہیں مارتے۔“  
 اماں کے مشینی انداز میں چلتے ہاتھ یکدم رک گئے۔  
 جیسے اماں کا ریوٹ کنٹرول بس شفاعت بھیانک کے پاس  
 تھا۔ اس کے علاوہ پوری دنیا جو کہتی ہے، ”کو اس کرتی  
 ہے، جو کام کرتی ہے، تمہارا جھوٹا ہے۔“  
 مجھے عنایت بھیانک سے کم شفاعت بھیانک سے خدا  
 واسطے کا پیر اور نفرت محسوس ہونے لگی۔ اس دن مجھے  
 لگا تھا صفیہ بھیانک کیس غلط تھیں تو بہت سی جنگوں  
 میں ٹھیک بھی تھیں۔ شفاعت بھیانک کے راج  
 دلارے تھے۔ ان کی غلطی بھی اماں کو حد سے بڑھا  
 ہوا ایثار نظر آتی تھی اور ہمارا ایثار بھی اماں کو شک  
 میں لپٹا ہوا غرض سے پردہ کھاتی رہتا۔  
 ”مجھے اماں سے نفرت ہے۔ مجھے شفاعت بھیانک سے  
 نفرت ہے۔“ میرے دل نے کہا اور میرے دل نے یہ  
 بات من و عن تسلیم کر لی۔ میرا وقت اب گھر سے باہر  
 گزرنے لگا۔

اس دن میں جیسے ہی گھر میں آیا۔ شفاعت  
 بھیانک کے پیچھے کی آواز سنائی دی۔  
 ”عائشہ... اوھر آئیں۔ آپ کو پتا بھی ہے ای کا  
 بلڈ پریشر ہائی رہتا ہے، پھر بھی انہیں مشین لگانے  
 دی؟“  
 عائشہ باجی کی جگہ سلمیٰ آبادوی آئیں۔ شفاعت  
 بھیانک کو بید پر لٹا رہے تھے۔  
 ”ہو نہ! ہم سب چار پانی پر۔ اماں کے لیے وال ٹو  
 وال کاربٹ اور یہ آرام وہ بیٹ۔“ مجھے ایک پرانے غم  
 نے نئی طرح سے چٹکی کالی۔  
 شفاعت بھیانک فون کر کے ڈاکٹر انکل کو بلا رہے  
 تھے۔ وہ لی بی آپریشن سے لی بی چیک کر چکے تو دو ادینے  
 کے لیے آنا کرنے لگے، مگر اماں بلا کی ضدی۔ میں  
 نے گردن موڑ کر حالات دیکھے اور پھر سے کارٹون دیکھنے  
 لگا۔ میں بڑا تھا، مگر بچہ بن گیا تھا۔ شاید میں اس منظر

سے جان کر بھیانک چاہ رہا تھا۔ خاص طرح کی بے بسی  
 طاری ہو گئی تھی مجھ پر۔ مجھے اماں سے لگاؤ ہی نہیں رہا  
 تھا۔  
 ”تم بے حس ہو گئے ہو یا بن رہے ہو؟“ شفاعت  
 بھیانک نے لی بی بند کر دیا اور میں نے گھور کے انہیں  
 دیکھا۔  
 ”کیا کوئی اس گھر میں اپنی مرضی سے کام کر رہا  
 ہے؟“ میں نے لی بی پھر کھول لیا۔  
 ”راحت! اماں کی طبیعت خراب ہے۔ ڈاکٹر انکل  
 کہہ رہے ہیں، انہیں پر سکون ماحول چاہیے۔“ میں  
 نے لی بی بند کر دیا۔  
 ”پر سکون ماحول ان کو ہی ملتا ہے، جو پر سکون ماحول  
 کے مشاکی ہوتے ہیں۔ اماں جیسے لوگ نہیں۔ ہر  
 وقت کل کل۔ زندگی اجیرن کر رہی ہے۔“  
 ”راحت۔“ زندگی میں پہلی بار شفاعت بھیانک نے  
 میرا بازو پوری قوت سے بھینچا تھا۔ ان کی آواز تیز نہیں  
 تھی، مگر کچھ ضرور تیز تھا۔ ایک لمحہ کے گھورنے سے  
 میرے دل کی ساری دنیا ٹپٹ ہو کر رہ گئی تھی۔  
 شفاعت بھیانک کو میں نے کب اتنے غصے میں دیکھا تھا۔  
 ”اگر اجمل بھیا ہوتے نا تو دو تین ہاتھ جڑ دیتے  
 پوری بیتی باہر نکلی ہوتی۔ چھوٹے بڑے سے بات  
 کرنے کی تمیز نہیں رہی نہیں۔“ سلمیٰ آپا نے خفگی  
 بھری محبت سے میرے بالوں کو چھوا اور میں نے ان  
 کے ہاتھ جھٹک دیے۔  
 ”شفو بھیا اماں کے چچے اور آپ سب شفو بھیانک  
 چچیاں۔ مجھے کسی سے بات نہیں کرنی۔“  
 میں گھوم کر گھر کے پچھلے حصے میں نکل گیا، جہاں  
 تخت بڑا ہوا تھا۔ ساری سردیاں اوک میں دھوپ بھر کر  
 صرف اسی حصے کو بھگونے آیا کرتی تھی، مگر ابھی سردی  
 نہیں تھی۔ میں نیم کے درخت کے نیچے بچے تخت  
 پر بیٹھ گیا۔ نیم کے درخت سے اماں کے کمرے کی  
 پوری کھڑکی بائیں کرتی تھی۔ چاند کھڑکی پر ہوتا تو زور  
 زور سے دستک دے کر کھڑکی سے بات کرتا۔  
 مگر اماں جیسے سرد مزاج، حس لطیف سے خالی لوگوں

کے لیے چاند گونگا ہی بھلا لگتا تھا۔ شفاعت بھیانک صاف  
 نظر آ رہے تھے۔ انہوں نے اماں کا ہاتھ یوں پکڑا ہوا تھا  
 جیسے ڈاکٹر کا انجکشن اماں کو نہیں شفو بھیانک کو لگنے لگا  
 تھا۔  
 ”اونہ! ڈراے بانہ۔ نوٹنگی۔“ میں باہر بیٹھ بیٹھ  
 کر اپنی زبان علیحدہ سب بھول گیا۔ میں نے اپنے گلی  
 کے یہاں عبدل کی طرح زمین پر گھوکا بھی تھا۔ عموماً وہ  
 ایسا اس شخص کو دیکھ کر کرتا تھا جس سے وہ نفرت کرتا  
 تھا اور مجھے شفاعت عرف شفو بھیانک سے شدید نفرت  
 تھی۔  
 میں دیکھ جا رہا تھا۔ اماں نے آنکھیں بھیج لی  
 تھیں۔ میں دبے قدموں چلتا اماں کی کھڑکی کے نیچے  
 بیٹھ گیا۔  
 ”اماں! سن لیں، ڈاکٹر انکل کیا کہہ رہے ہیں۔ کل  
 جانا ہے آپ کو میرے ساتھ ٹیسٹ کروانے۔ خون  
 بھی ٹیسٹ ہوگا اور ای سی جی بھی کروا کے دل کی ٹی  
 بھی نکلوانی پڑے گی۔ آج آپ کا لی بی بہت ہائی تھا  
 کچھ بھی ہو سکتا تھا آج۔“ پھر اماں کی نوٹنگی آواز  
 میرے کانوں میں چھنے لگی۔  
 ”مجھے عنایت کا دکھ ہوتا ہے۔ کیا ہیرے جیسا لڑکا  
 صفیہ جیسی چڑیل کے سر منڈھ دیا میں نے۔ بس سوچا  
 تھا، بڑھی لکھی لڑکی ہے، گھر کو سنبھال لے گی، مگر اس  
 نے تو پورے گھر کو ہی تتر بتر کر چھوڑا ہے۔ اجمل اتنی  
 دور ہے مجھ سے اور یہ جھوٹا تو مانو ہاتھوں سے نکلا جاتا  
 ہے۔ کسی کی نہیں سنتا۔ کسی کو کچھ نہیں مانتا۔“  
 ”کچھ نہیں ہوا ہے اسے اماں! بچہ ہے۔ اس عمر  
 میں بچے ایسے ہی ضدی خود سر ہو جاتے ہیں۔ اجمل  
 بھی تو ایسا ہی تھا۔ سلمیٰ باجی بھی کتنا جگ کرتی تھیں،  
 مگر آہستہ آہستہ سب ٹھیک ہو گیا نا! وہ بھی ٹھیک  
 ہو جائے گا۔ بس تھوڑا الگ ہے، مگر بہن بھائیوں میں  
 اتنا فرق تو چلتا ہی ہے، ورنہ ایک جیسے مزاج سے دل  
 اوب نہ جائے۔ اجمل غصیلا ہے، عنایت بھی شیریں  
 ہیں، میں تھوڑا نمکین اور زہریلا ہوں۔ اسی طرح وہ  
 تھوڑا ٹھیکھا ہے، مگر جب وہ اپنی ذمہ داری سمجھے گلہ خود

سداھا جلتے گئے گا، روک ٹوک لگائیں گی تو اڑیل  
 گھوڑے کی طرح جد کے گالات مارے گا، رسی تڑانے  
 کی کوشش کرے گا۔ اس کو اس کے مزاج سے سنبھالنا  
 پڑے گا۔“  
 میں چڑ کر پھر نیم کے درخت کے نیچے آکر بیٹھ گیا۔  
 پھر ایک ہلکی سی کنکری گئی۔ میں نے سر اٹھا کر دیکھا اور  
 کی منزل کی کھڑکی پر سلمیٰ آپا کھڑی مسکرا رہی تھیں۔  
 ”کیا غضب کرتے ہو راحت! ایک تو کر پلا۔ وہ  
 بھی نیم چڑھا۔ اماں تو باولی ہو جائیں گی تمہیں  
 سداھا رہنے میں۔“  
 ”ہاں! آتی بڑی ثریا بھوپالی۔“ میں نے کانوں پر ہاتھ  
 لے جا کر انہیں چڑایا اور وہ دو منٹ میں نیچے تھیں۔  
 ”کیا کہا، کون ثریا بھوپالی؟“  
 مجھے ان کا گانا پسند نہیں تھا۔ ایک بار چھپ کر  
 دوستوں کے ساتھ اداکارہ رانی کی فلم دیکھی تھی تب  
 سے جہاں سلمیٰ آپا کی پٹری بدلنے لگی تھی، اس میں ”ثریا  
 بھوپالی“ کہہ کر چڑایا کرتا۔ میں چڑائے جا رہا تھا، وہ  
 نیچے جا رہی تھیں، جب شفاعت بھیانک کی آمد ہوئی۔  
 ”کچھ خیال ہے اماں کی طبیعت کتنی خراب ہے۔  
 تم دونوں ان کی کھڑکی کے قریب ہو کر اتنا شور۔“  
 ”کھڑکی بند کرویں۔ ہم کسی کے لیے خود کو ہاؤنڈ  
 نہیں کر سکتے۔“  
 ”کسی کے لیے۔ وہ اماں ہیں تمہاری۔“ شفاعت  
 بھیانک صدمے میں تھے کہ مجھے اس سے کوئی  
 غرض نہیں تھی۔ مجھے بس غصہ تھا تو سلمیٰ آپا کہہ وہ  
 شفاعت بھیانک سے اپنی غلطی کی معافی مانگ رہی تھیں۔  
 پھر وہ ڈرائنگ روم میں تھیں، جب میں نے ان کے  
 لئے لیے تھے۔ ڈرپوک، بلیک شیمپ اور پتا نہیں کیا کیا  
 کہا اور وہ سر جھکا کر بس اتنا بولیں۔  
 ”شفاعت بھیانک صبح کہہ رہے تھے۔ غلطی ہماری  
 تھی۔ ہماری ایک ہی تو اماں ہیں۔ اگر ہم ان کا خیال  
 نہیں رکھیں گے تو کون رکھے گا۔“  
 ”آپ کی ہوں گی۔ میری نہیں۔“ عائشہ باجی نے  
 میرا کان پکڑ لیا اور یہ افتاد بالکل غیر متوقع تھی۔



”تمہاری اماں نہیں ہیں تو کیا ہم تمہیں کسی گھوری سے اٹھا کر لائے تھے؟ اماں بے اولاد تھیں کیا؟ بولوس۔ خاک تم پر اپنی انرجی ویسٹ کی انہوں نے۔ کسی گھوری پر ہوتے — تو قدر ہوتی، نام کیا ہوتا ہے؟ شناخت کیا ہوتی ہے؟ باب کیا ہوتا ہے اور ماں کی نرم گود کیا ہوتی ہے۔ بن مانگے سب کچھ مل رہا ہے تو تیور ہی بگڑتے جا رہے ہیں صاحب بہادر کے۔“

مجھے انتہائی بے عزتی محسوس ہوئی تھی۔ میں پہلی بار رویا تھا۔ اور جب میری ہچکیاں بندھ گئی تھیں تب کسی کے چوڑے سینے اور مضبوط بازوؤں کے حصار نے مجھے بچھینچ لیا تھا۔

”وہ پاگل ہے اماں کی بیماری کی وجہ سے بوکھلا گئی ہے۔ میں نے اسے خوب ڈانٹا ہے کہ اماں کے چھوٹو سے پھر کبھی ایسے بات نہ کرنا۔ وہ اماں کی ہی نہیں میری بھی جان ہے۔“ میں جو ہچکیوں سے رو رو کے بیڑھال تھا اپنی سدھ بدھ کھوچکا تھا اس آواز پر کرنٹ لگنے کی رفتار سے چونکا تھا۔ شفاعت بھیا کا سینہ من کا ولا سا۔

آئی ہیٹ بوشو بھیا۔ میں نے یکدم چھلانگ لگا کر ان کی طرف سے منہ موڑ لیا اور انہوں نے پلٹ کر اس بے عزتی کی وجہ تک جاننے کی کوشش نہیں کی۔

\*\*\*

پھر دو سوا دن تھا جب شفاعت بھیا عائشہ باجی کو ساتھ لے کر اماں کے چیک اپ کو چلے گئے تھے۔ پھر ایک ہفتے بعد وہ اسی تخت پر ہراساں بیٹھے تھے۔ میں نے اوپر کی منزل سے دیکھا، مگر ان کا دھیان کسی کی طرف نہیں تھا۔ میں خاموشی سے کچن میں کام کرتی عائشہ باجی کے پیچھے کھڑا ہو گیا ان کے انداز میں بھی بے دھیانی پڑھی ہوئی تھی۔ فکر چرے پر یہاں سے وہاں تیر رہی تھی۔

”کیا ہوا ہے۔“ اس سے پہلے کہ میں کچھ پوچھتا سہلی نے سوال داغ دیا اور میں کور سے پانی لے کر وہیں بیٹھ گیا کہ وہ کیا کہیں گی۔

”نجیو گرائی بتاتی ہے ان کے لیے ہر طرح کا صدمہ جان لیوا ثابت ہو گا۔ اس کے لیے پہلے سے بہت سے لوگ لیسٹ پر ہیں، مگر انکل کی جان بچان کی وجہ سے اماں کی انجیو گرائی اگلے ماہ کی اٹھارہ کو طے پا گئی ہے۔“

”اگلے مہینے کی اٹھارہ تاریخ؟“

اکتوبر کی اٹھارہ تاریخ۔ میرے دل کو کچھ ہوا۔ اسی دن تو ابانے اسپتال میں محنت کرتے ڈاکٹروں کو ناکام و نامراد قرار دے دیا تھا۔

اگر اب انکی طرح اماں بھی چلی گئیں تو۔ میرا بدن تپتے سونج کی شعاعوں سا جلنے لگا تھا۔ مجھے لگا تھا مجھ پر جو سائبان تھا اس کے چاروں کھونٹے زمین سے ایک ایک انچ اوپر آگئے ہوں اور گزرنے والے ہر دن میں اس سائبان کی مینجیں باہر نکلتے کو زور مار رہی تھیں۔

میں اس دن کے بعد سے آج پہلی بار اماں کے کمرے میں گیا تھا۔ اماں فینڈ کی دوا کے اثر سے سو رہی تھیں اور سامنے کرسی پر شفاعت بھیا بیٹھے تھے۔ میری جان جل کر رہ گئی۔

لگتا ہے اماں کو صرف انہوں نے اپنے نام الاٹ کر دیا ہے۔ صبح سے لے کر شام تک اماں کے قریب رہتے ہیں۔ کسی اور کے لیے۔ کوئی ورز رہنے ہی نہیں دیتے۔

”آجاؤ راحت! اماں ابھی تمہارا ہی ذکر کر رہی تھیں سونے سے پہلے۔“ وہ ہمہ وقت مسکراہٹ سے لیے پوتے چرے کے ساتھ میرے سامنے تھے اور میں طنز سے مسکرا دیا۔

”چھا۔ ان کو اپنی کسی اور اولاد کی یاد بھی آتی ہے۔ میں حیران ہوا سن کر۔“

”یہ کیا عجیب بات کی تم نے؟ وہ ہم سب کی اماں ہیں۔ ہم سب میں ان کی جان ہے یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ان کے دل سے کوئی بچہ محو ہو جائے یا وہ کسی کو بھول جائیں۔“

”ہو سکتا ہے نا! اگر اماں کے پاس آپ جیسا ہیرے جیسا بیٹا موجود ہو۔ پھر کہاں یاد آؤں گا میں نا فرمان

عنایت بھیا یا اجمل بھیا جو اتنی دور بیٹھے ہیں کہ مجھے تو اب ان کی شکل تک بھول گئی ہے۔“ شفاعت بھیا پر جیسے کوئی اثر ہی نہیں ہوا اسی محبت سے بولے۔

”یہی تو فرق ہے اولاد میں اور ماں میں۔ سلت سمندر دور بھی چلے جاؤ ماں تب بھی ہمارے ضد و خال کا ایک ایک لکیر کو اسی سرعت سے دہرا سکتی ہے جیسے اس نے پہلی بار جنم دینے کے بعد ہمارے چہرے کی ایک ایک لکیر کو چھو کر یاد کیا تھا۔“

”ہاں! مگر وہ مائیں دوسری ہوتی ہوں گی۔ ہماری اماں کو تو بس دولت سے غرض ہے۔ اپنی راج دھانی پر سالوں سال حکمرانی کے خواب کے علاوہ ان کی آنکھوں میں اور کسی چیز کا عکس نہیں۔ نہ میرا نہ آپ کا اور نہ کسی اور کا۔“ میں باہر آ گیا۔ شفاعت بھیا کی آنکھیں بجھ گئیں۔

اور تھوڑی دیر بعد میں باہر پڑے جھولے میں بیٹھا کلس رہا تھا۔

”آخر ہماری اماں کو دولت کی اتنی طمع کیوں ہے۔ نہ کبھی گھر پر لگایا، نہ ہم پر۔ بس بینک بھرے جاری ہیں۔ صنف بھیا بھی جب یہاں تھیں تو زمینوں کے آنے والے پیسوں سے انہوں نے گھر میں بدلاؤ لانے کی کوشش کی تھی، مگر اماں نے آنکھیں ماتھے پر رکھ کر صاف کہہ دیا۔

”بی بی! یہ اللہ تلے مجھ سے برداشت نہیں ہوں گے۔ میرے سر پر میرے سائیں کا سایہ نہیں۔ اس رقم سے مجھے گھر چلانا ہے، گھر۔ مگر تم کیا سمجھو گی بچانا لگتا یہ تمہارے بس کی بات نہیں۔“

اس دن اماں نے عنایت بھیا سے چیک بک چھین کر شفاعت بھیا کو دے دی تھی۔ نئے دستخط، نیا انسان، مگر میرے دل کا وہی پرانا دکھ اور پرانا داغ۔ آخر ایسا کیا ہے ان شفاعت بھیا میں۔ میں چڑکریا ہر آگیا اور ایسے میں میں ہمیشہ عبدل کے پاس جایا کرتا تھا۔

آج عبدل کسی نئے رنگ ڈھنگ میں تھا۔ مجھے دیکھ کر کترانے لگا تھا مجھے اچنبھا ہوا۔ ہم نے سگریٹ کا دھواں ایک ساتھ اڑایا تھا۔ اور بھی کچھ غلط کام ایک

ساتھ کیے تھے مگر اب یہ ایسا کیا کام تھا، جس کی وجہ سے وہ مجھ سے کئی کترار ہا تھا۔

میں نے بتایا نہیں، مگر رضی سے اگلے دن ذکر کر دیا۔ رضی نے ناک برا نگلی رکھ کر خباثت سے مجھے دیکھا۔ میں پھر بھی نہیں سمجھا تو سر بردھب لگا کر بولا۔

”لڑکی کا چکر ہے۔ عبدل کسی سے پیار کرتا ہے۔“

”پیارا بیٹا عبدل کی ہونے والی بیوی۔“ میں نے پیار کی بیچ تعریف بیان کرنے کی کوشش کی۔ وہ ہنستا شروع ہو گیا تو رکنا نہیں۔ عبدل نے اگر وجہ جاننے کی کوشش کی اور دونوں میں ہاتھ پائی ہو گئی۔

”چل یہاں سے۔ یہ تیرے سمجھنے کی باتیں نہیں ہیں۔ شفو بھائی نے اگر دیکھ لیا تا اس چکر بازی میں تو تیرے ساتھ ساتھ میرا بھی جتناڑا اٹھ جائے گا۔“

اور میرے دلغ کو ڈنک لگا تھا۔ شفو بھائی گھر سے نکل کر باہر بھی میرے کندھوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ میری جان راکھ ہو گئی اور تب میں نے سوچا جس کلم سے ان کی جان جلے میں وہ کام ضرور کروں گا۔

\*\*\*

میں نے رضی کے ذریعے ایک دو لڑکیوں سے علیک سلیک کر لی۔ میں ان پر بے دھڑک پاکٹ منی لٹا رہا تھا۔ جب میرے سیکنڈ ایئر کارزلٹ آیا۔ شفاعت بھیا تو کیا پوچھتے؟ اجمل بھیا چھٹی پر گھر آئے ہوئے تھے۔ وہ ہی مجھ پر چڑھ ڈڑے تھے۔

”یہ رزلٹ ہے۔؟“ اخبار انہوں نے خالص فوجی آفیسر کی طرح میرے منہ پر کھینچ مارا۔ میرا دل ٹھہر کر کلب رہا تھا۔

”کہاں آوارہ گردی کرتے پھرتے ہو؟ کن چکروں میں پھرتے ہو؟ پندرہ دن ہوں میں یہاں سے ساری انوشی گیشن کر کے چھوڑوں گا۔“

میرا خوف سے دم نکلنے لگا۔ عبدل میرے ان چکروں کی وجہ سے ناراض ہو گیا تھا اور رضی ایک نمبر کا لٹا تھا۔ اسے جو پیسہ دیتا وہ اسی کی زبان بولنے لگتا۔ میرے والٹ میں پیسے کم تھے۔ شمو کی ساگرہ بھی



قرب تھی۔ میں جو کھم میں پڑ گیا۔ شمو کو تحفہ دوں یا بے غیرت رخصی کا منہ بند کرنے کی قیمت۔ اور بس میرے تابوت میں آخری کیل میری سوچوں کے برخلاف ٹھونک دی گئی۔ اجمل بھیا کے سامنے بیٹھی عدالت میں عبدال شفاعت بھیا کے سامنے بول پڑا۔

”ہم کی کمین ہیں سرکار! اگر آپ کی عزت، نجات اور شرافت کی بات اور ہے۔ ہم کچھ کریں گے تو لوگ چونکیں گے نہیں۔ ہمارے باپ دادا نے بھی یہ ہی رزق مل پن کیا ہے مگر راحت جب سے اس رخصی کی دوستی میں پڑا ہے کوئی اچھا کام نہیں سیکھا اس نے۔“

شفاعت بھیا نے جارے تھے اور میں سرپیٹ رہا تھا کہ دنیا گول ہے سنا تھا، مگر یہ گول گول گھوم کر شفاعت بھیا کے پاس کیوں لوٹ آتی تھی۔ پھر میں گھر آکر اپنی آوارگی کے نشانات مٹا بھی نہیں سکا تھا کہ شفاعت بھیا نے چھاپ مارا۔

حرام مشروب کی دو خالی بوتلیں۔ سگریٹ کے پیکٹ شمو کے خوش بو میں بے خط۔

بھیا نے سب کچھ ایک کالے شاپر میں ڈالا اور باہر آ گئے۔ انہوں نے ایک لفظ نہیں کہا اور اجمل بھیا ان کے چہرے سے کیا کچھ سمجھ کر ابند کر کے عدالت لگا کر بیٹھ گئے۔ ”شفعو بھیا کو غصہ کسی چھوٹی بات پر تو نہیں آ سکتا۔ میں جانتا ہوں وہ بہت مضبوط اعصاب کے مالک ہیں اور اماں کی تربیت کی وجہ سے بہت نرم مزاج۔“ میں نے احتجاجاً نظریں اٹھا کر دیکھا اور اجمل بھیا سمجھ گئے۔

”تمہیں پتا نہیں خدا واسطے کا بیر کیوں ہے میری اماں اور میرے شفعو بھیا سے۔“

”بس! وہ دونوں ہیں ہی اسی قابل کہ میں ان کی اپنی زندگی میں انٹری بند کر دوں۔“ اجمل بھیا غصے کے تیز اور کچھ کچھ ہاتھ چھٹتے تھے، شمو میرے منہ پر طمانچہ بہت زور سے پڑا تھا۔

”بہت احسان فراموش ہو۔ شفعو بھیا نہ ہوتے ناں تو یہ عیش آرام یہ لکڑی ریزہ ہوتیں۔ اماں اگر ابا کا بیسہ جوڑو کر نہ رکھتیں تو دیکھتا عنایت بھیا کیسے اعلا تعلیم

حاصل کرتے، کیسے غائشہ میڈیکل جوائن کرتی، سلمیٰ وکالت میں جاتی۔ اور تم اتنے ناخجار ہو کہ ان دونوں ہستیوں کا احسان ماننے کے بجائے ان سے اتنی نفرت کرتے ہو۔“

میں کہنے کو تو ایک بار پھر جتا بلتا مضمون پڑھ سکتا تھا ان دونوں کی شان میں، مگر فوجی ہاتھ سننے کی ہمت نہ ہوئی۔ اس لیے چپ رہا۔ شفاعت بھیا نے دروازے پر دستک دی تھی۔ اجمل بھیا یکدم گھبرا گئے۔

”اگر شفعو بھائی کو پتا چلا ناں، میں نے تم پر ہاتھ اٹھایا ہے تو سمجھ لینا، کب ل ڈال دوں گا تم پر۔“

میں سر جھکا کر بیٹھ گیا، کیونکہ جانتا تھا فوجی آدمیوں کے دور میں ”کب ل ڈالنے“ کا مطلب تھا صفحہ ہستی سے کلبتھا یا عارضی طور پر کہیں غائب کر دو اور میں ابھی زمین میں دفن ہونے کا موڈ نہیں رکھتا تھا۔

شفاعت بھیا کمرے میں آئے اور بہت تیز نظری سے میرے چہرے کو دیکھا۔

”اجمل نے تم پر ہاتھ اٹھایا ہے؟“ میں جڑ بڑ ہو گیا۔

”نہیں تو شفعو بھیا! وہ شاید الرجی کی وجہ سے لالی آ گئی ہے کل سے بہت خارش ہو رہی تھی۔“

شفاعت بھیا نے تولیے والی نظروں سے دیکھا، پھر دھیمے لہجے میں بولے۔

”تم واقعی شمو سے محبت کرتے ہو؟“ یہ سوال تو شاید میں نے کبھی اپنے آپ سے بھی نہیں کیا تھا۔ شمو کو نظروں میں لے کر پہلی بار خود سے پوچھا۔

”ہاں بھائی! راحت! کیا واقعی شمو پر جان چھڑکتے ہو؟“ جواب نہ دارو۔

میں تو بس یار دوستوں میں کالرا کڑا کر، بڑائی مارنے کے لیے شمو کی جان کا دق بن گیا تھا، مگر مجھے خبر نہیں ہوئی کہ شمو میری جان کو آجائے گی۔ بات اس طرح اور اس قدر پھیلے گی، مجھے اندازہ ہوتا تو کبھی شفعو بھیا کی ضد میں اس میدان کا رزار میں نہیں کودتا۔

”رضی تمہارا مخلص دوست نہیں۔ جاننا چاہتے ہو تو آج شام کو ایسٹ پارک میں جانا۔ تمہیں رضی پر غصہ آئے گا۔“

وہ کہہ کر چلے گئے اور میرے اندر ایک سوال گھوڑے کی طرح دوڑنے کو چھوڑ گئے۔ میں کبھی اس عموڑے کے کان پکڑتا۔ کبھی دم پر سوار ہونے کی کوشش کرتا تو یہ گھوڑا مجھے منہ سے نل گرا کر منی چٹا دیتا۔



خدا خدا کر کے شام آئی۔ میں شفاعت بھیا کی آنکھوں سے بچ کر ایسٹ پارک چلا گیا اور میری آنکھیں اپنے حلقوں سے باہر آ گئیں۔ شمو رضی کے ساتھ نیچے رازو نیاز کی باتیں کر رہی تھی اور ایک بہت بڑا شاہ پر میرا منہ چڑھا رہا تھا۔ کچی عمر کی پسلی چاہت کا یہ الناک انجام۔

میں کمر موڑ کر گھر آ گیا۔ مجھے شمو سے محبت نہیں تھی، مگر میں پھر بھی چیخ چیخ کر رو رہا تھا اور اپنی چیخوں کو نیکیے میں دبا کر مار ڈالتا تھا۔

پھر میں یوں ہی کھڑکی پر کھڑا تھا، جب پچیس گیلری میں عبدال اور شفاعت بھیا کو میں نے کن من کن من باتیں کرتے سنا۔ میں میڑھیاں اتر کر گیلری کے دہانے پر کھڑا ہو گیا اور ساری حسیت سماعت سمیت ان کی باتوں پر لگا دیں۔ ہوا کا رخ میری طرف تھا۔ عبدال کہہ رہا تھا۔

”آپ نے صحیح کہا تھا، شفعو بھیا! رضی اور شمول کر راحت کو لوٹتے تھے۔ ایسی لٹیں لگائی ہی اس لیے تھیں کہ وہ راحت کی جیب پر اپنے شوق پورے کرے۔ شمو نے آپ کے دیے پیسے آڑھے آڑھے بانٹے۔ میرا تو دل چاہ رہا تھا۔ دونوں کی تھو تھنیاں زمین پر ہی رگڑ دوں، مگر آپ نے منع کیا تھا۔ اس لیے ضبط کرنا پڑا۔“

صدے پر یہ ایک اور صدمہ۔ دوست بھی ہاتھ سے گیا۔ میں مجنوں ہو کر گھر میں پڑ گیا۔ ساری پڑھائی کھٹائی میں چلی گئی اور تب تک 18 اکتوبر آ گئی۔ اماں اسپتال چلی گئیں۔ تب پہلی بار مجھے گھر میں خاموشی کا احساس ہوا۔

شفاعت بھیا اور اجمل بھیا ہسپتال میں تھے۔ عنایت بھیا مصفیہ بھیا کے ساتھ سسرال کے خرچ پر ورلڈ ٹور پر گئے ہوئے تھے۔ کوئی ایک جگہ ٹھکانہ تو تھا نہیں کہ انہیں خبر کی جاتی۔

اللہ اللہ کر کے طویل اور تکلیف دہ انجیو گرافی مکمل ہوئی۔ اماں غنودگی میں بھی ”میرا شفعو کہاں ہے۔ شفعو کو بلا دو، شکی رٹ لگائے ہوئے تھیں۔ اجمل بھائی کے چہرے پر مسکراہٹ تھی۔

”شفعو بھیا! آپ تو بھوت کی طرح اماں کے حواسوں پر چھائے ہوئے ہیں پلیز! اندر جاسیے۔ انہیں اچھا فیمل ہو گا۔“

شفاعت بھیا جڑ بڑ ہو کر اندر گئے اور اماں کا اطمینان مانو بس اب ساری حکومت ہاتھ میں تھی۔

”شفعو! جب تک تجھے نہ دیکھ لوں، دل کو اطمینان نہیں ہوتا۔ اگر مر جاتی تو بھی تجھ پر بڑی خوش گمانی ہے مجھے۔ تو گھر کو بالکل میری طرح سنبھال لے گا۔“

”ایسی باتیں نہ کریں اماں! شفعو بھیا کی ساری طاقت، ساری ہمت آپ سے ہے۔ آپ ان کی سپورٹ پر ہیں، تب ہی یہ چھوٹی چھوٹی ریاستوں پر قانون کا سکہ چلا پاتے ہیں۔ ورنہ آپ تو جانتی ہیں اپنے بچوں کو۔“ اجمل بھیا ہاتھ تھامے ہوئے ”شفاعت کی خویاں پارٹ ٹو پچھاپ رہے تھے۔

مجھے اس دن سے پہلے کبھی اجمل بھیا برے نہیں لگے۔ میں نے رخ موڑ لیا۔

”کب تک ناراض رہے گا اپنی اماں سے؟“ اماں نے ہاتھ پکڑا اور یوں لگا جیسے جی ہوئی برف پر کسی نے نمک چھڑک دیا ہو۔ نمک پڑتے ہی برف پکھلتی لگی، مگر پیرا میڈیکل اسٹاف درمیان آ گیا اور میں آدھا برف آدھا انسان بنا اماں کو تکتا رہ گیا۔

پچیس دن وہ آئی سی یو میں رہیں، پھر گھر آئیں تو شفاعت بھیا کی توجہ اپنے کام کی طرف گئی۔ ایک دو جگہ ان کی سی وی گئی ہوئی تھی۔ دونوں انٹرویو لیٹران کی ناکامی کا منہ چڑا رہے تھے۔

اماں کو پتا چلا تو بہت افسردہ ہوئیں، اگر ڈاک دیکھتا



رہتا تو اتنا اچھا موقع ہاتھ سے نہ نکلتا۔ "شفاعت بھیا نے اماں کا ہاتھ تھام لیا۔

"فکر کی کوئی بات نہیں اماں! میں نے جہاں اپنا وقت صرف کیا وہ اس وقت سے زیادہ قیمتی ثابت ہو گا میرے لیے۔ اگر ملازمت لکھی ہے تو کہیں اور سے کال آجائے گی۔" لمحے بھر کور کے پھر مسکرا کر بولے "نہ بھی آئی تو بھی اپنی کھیتی باڑی ہے ناں! گزارہ اچھا ہو جائے گا۔"

"اچھا نہیں بہت اچھا ہو جائے گا۔ اماں کے پیسوں پر عیش کر رہے ہیں اور خدمت اور ایثار کے ٹیکہ لگا لگا کر بے وقوف بنا رکھا ہے سب کو۔" دل میں سوچتے ہوئے میں کمرے میں آتے آتے پلٹ گیا۔

پھر سب سے پہلا معرکہ دوپہر کے کھانے پر اٹھا اماں پر ہیزی کھانے کی چور تھیں ضد پر اڑ گئیں۔ وہ ہی کھانے کی جو باقی سب کھا میں گئے۔

سہلی آپا اسٹڈی روم میں کتاب پڑھتے شفاعت بھیا کو اٹھالامیں۔

"یہ ہر مسئلے کا حل شفو بھیا کہاں سے بن گئے ہیں؟ کیوں بن گئے ہیں؟" میں نے جل بھن کر سوچا اور شفاعت بھیا اماں کے ساتھ بیٹھ گئے۔ انہوں نے نہ ڈاکٹری نسخے کی بات کی نہ کولیسٹرول کی کہانی ڈالی اور مسکراتے ہوئے بڑی ہی گرجو ش سے ان کے قریب آ گئے۔

"ارے واہ! چکن اور لوکی سو واہ واہ۔ بہت خون ہو گئے ہیں کھائے ہوئے۔" اماں نے گھور کے انہیں دیکھا اور وہ اماں کے بیڈ پر چوڑی مار کے بیٹھ گئے۔

پھر یہ ان کا معمول بن گیا۔ وہ ہمیشہ اماں کے ساتھ کھانا کھانے لگے۔ اماں وہی بد مزہ کھانا شفو بھیا کی محبت کے ساتھ جب چاپ کھا لیتیں اور وہ جلد ہی صحت یاب بھی ہو گئی تھیں مگر شفو بھیا کا یہ معمول نہیں بدلا۔ جو اماں کھاتیں وہ شفو بھیا کھاتے اور مجھے یہ سب نوٹنگی لگتا۔

☆ ☆ ☆

گھر میں تعمیراتی کام شروع ہو گیا۔ ہمارا گھر بڑا بھر

دیا نو سی تھا۔ اب اچانک نئے نقشے سے بنیادیں اٹھائی جا رہی تھیں۔

تین ماہ میں گھر بن گیا۔ اندر سے پورشن الگ اور باہر سے گھر ایک لگتا تھا۔

"یہ سب کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ تیرے ابا کی مرضی سے بنا تھا سب کچھ۔" شفو بھیا نے اماں کے گلے میں ہاتھیں جمائیں کیں اور میں نے چہرے پر اسپورٹس میگزین کی چھاپا کر لی۔

"ابا نے اس وقت کے حساب سے بنایا تھا اماں! سب چھوٹے چھوٹے تھے کمپری سے گزارہ ہو گیا۔ مگر شادیاں کریں گے تو جگہ کی ضرورت پڑے گی۔ میں نہیں چاہتا عنایت بھیا جیسا معاملہ پھر ہو۔"

"تو ہم صفیہ جیسی لڑکی کیوں لانے لگے؟" غصہ واضح تھا کیونکہ صفیہ بھیا بھی اور عنایت بھائی ابھی تک ان کی عیادت کو نہیں آئے تھے۔

"سب اچھے ہوتے ہیں اماں! بس کچھ میں مسائل سمجھنے، انہیں فیس کرتے اور حل کرنے میں مہارت ہوتی ہے اور کچھ جلد گھبرا جاتے ہیں۔ پھر مسائل ضرب در ضرب ہو کر لایچل بن جاتے ہیں۔ انسان کی محبت سے ساتھ رہنا چاہیے۔ جبر اور زبردستی سے نہیں۔"

اور پھر اچانک اجمل بھیا کی شادی طے ہو گئی۔ اماں اس کے بھی خلاف تھیں دونوں بہنیں گھر میں ہیں اور کراس کر کے ایک دم اجمل بھائی کی شادی ہو جائے مگر بھیا بھی نور العین کے ابا بستر مرگ پر تھے اس لیے ان کی شادی اپنی آنکھوں کے سامنے کرنا چاہتے تھے یوں پچھا زاد بھائی کے ہاں اماں شگن لے گئیں اور تاریخ طے کر آئی۔ یہ رشتہ ابا نے طے کر رکھا تھا اور اماں ابا کو نہیں مانتی تھیں مگر ان کے مرے پڑے فیصلوں کو بڑا مانتی تھیں۔ آخر مشرقی بیوی تھیں میری زبان اور دل کا زہر ہر آنے لگا۔

اجمل بھیا نے ایک بار مجھ پر پھر ہاتھ چھو ڈالا تھا شفو بھیا ان سے لڑ پڑے۔ یہ ان کے سامنے کا واقعہ جو جھٹلانا اور مکر جانا ناممکن تھا۔ وہ اجمل بھیا کو دوسرا

گئے اور میں متحس ہو کر ان کے قریب ہو گیا۔

"اس پر ہاتھ نہ اٹھایا کرو اجمل! میرا دل رکتا ہے۔ کم بخت زبان کا زہر ملا سہی مگر ابا کی کاربن کالی ہے۔ میں صبح سے شام تک اس کی کتنی غلطیاں انور کرتا ہوں، صرف ابا کا چہرہ دیکھ کر۔ میرے ابا نے بڑی تکلیفیں دیکھیں۔ زیادہ تر اپنے غلط فیصلوں سے ہی۔ ان گھر میں ابا کو اس رنگ میں پھر سے تکلیف میں نہیں دیکھ سکتا۔" ان کی آنکھوں میں غمی تھی اور میرے حلق میں تلخی گھل گئی۔ میں نے ضد میں سرکٹ سلگا لیا۔

"آئے بڑے نوٹنگی اماں کی طرح۔ ابا زندہ تھے تو خوش نہیں تھے اور مر گئے تو لوگوں کے سامنے ابا کی محبت کا دم بھر رہتے ہیں ہونہ۔" میں اپنے کمرے میں آ گیا۔

☆ ☆ ☆

پھر اجمل بھیا کی شادی ہو گئی۔ نور العین بھیا بھی اچھی تھیں مگر وہ اماں ہی کیا جو ہو کو اچھا ہونے کا خطاب دے سکیں۔ روز ہی جھگڑا رہتا، مگر اجمل بھیا کے آگے نور بھیا کی ایک نہ چلتی۔ وہ بھی شفاعت بھیا کی طرح اماں کے مرید تھے۔

"اماں بھی غلط نہیں کہتیں، جہاں واقعی کمی ہوتی ہے وہ اسی کو پوائنٹ آؤٹ کرتی ہیں۔ تمہارے اندر صفیہ بھیا کی بہت جھلک ہے۔ تم یہ نہ بھولو کہ تمہاری شادی جن حالات میں کی گئی وہ اماں کا ہی بڑا پن ہے۔ چچی جان کی تمام تر بدتمیزی اور لڑائی کے باوجود انہوں نے ابا کی زبان کا پاس نبھایا۔ تمہاری جگہ اگر کوئی اور ہوتی تو شاید اماں کی خدمت میں سرنگوں رہتی۔"

"اگر انہوں نے ابا کی زبان کو نبھایا ہے تو مجھے سکون سے رہنے بھی تو دیں۔" اجمل بھیا لال بھبھو کا ہو گئے ان کی بات پر۔

"کیا بے سکونی ہے تمہیں اس گھر میں؟" مجھے نہیں پتا۔ بس مجھے آپ کے ساتھ جانا

ہے۔

"سوچوں گا۔" جا کر حالات دیکھوں گا، پھر ہی کوئی فیصلہ کروں گا۔ وہ تیزی سے باہر نکلے اور مجھے رے تھامے دیکھ کر اپنے منہ سے رک گئے۔

"یہ کیا ہے۔ کس کے لیے ہے؟" میں گھبرا گیا۔

"وہ نور بھیا بھی نے کھانا نہیں کھایا تھا اس لیے شفو بھیا نے کھانا بھیجا ہے ان کے لیے۔"

"شفو بھیا۔" وہ زیر لب بڑبڑائے۔ "جاؤ! دے آؤ اسے کھانا۔" لمحہ بھر کور کے پھر میرے کندھے پر ہاتھ رکھ کر بولے۔ "قدر کرو شفاعت بھیا کی سونیا میں جنتی آوی ہے۔ اس کی "ہوں" پر "ہاں" کہو گے تو دنیا کے ساتھ ساتھ عاقبت بھی سنور جائے گی۔"

میں نے گردن جھکا لی مگر دل پھر سے شفو بھیا سے آنا کالی کرنے لگا۔ میں کھانا دے کر واپس آ گیا۔

☆ ☆ ☆

اجمل بھیا اپنی چھٹیاں گزار کر واپس چلے گئے۔ نور العین بھیا بھی سارا دن اماں کے دربار میں حاضر رہتیں اور میں کلستار رہتا۔ میں نے پھر سے بی کام میں داخلہ لے لیا تھا۔

پھر ایک جگہ پھنسا تو دوست سے کسی اچھے ٹیوشن سینٹر کی بات کی۔ وہ میری بات پر ایسا ہنسا جیسے میں نے کوئی لطیفہ سنایا ہو۔

"شفو بھیا ہیں ناں! ایم پی اے کیا ہے انہوں نے ٹاپ ون سے صرف پانچ پر سنٹ کم نمبر لیے ہیں اپنی ذمہ داریوں کی وجہ سے۔"

"بس کر دو۔ کوئی ذمہ داریاں نہیں ہیں۔ سب خود پھیلا رکھا ہے۔ خالی خولی پیلٹی۔"

میرا دوست میرا منہ تلنے لگا مگر واوہ ہی۔ گھوم گھام کر بدھو کو گھر ہی آنا پڑا۔

میں جب شفاعت بھیا کے کمرے میں گیا وہ کسی کو بہت ارجنٹ کال کر رہے تھے۔ اپنے ڈاکو منٹس میٹ کر رہے تھے۔ مجھے دیکھا تو رک گئے۔

"خیریت ہے راحت؟"



میں نے مدعا بتایا تو حرکت کرتے ہاتھ یکدم رک گئے۔ خاموشی سے اپنی اسٹڈی ٹیبل تک گئے اور مجھے سوالات سمجھانے لگے۔ جو چیزیں دس دن میں درود کی خاک چھان کر نہیں سیکھ سکا تھا انہوں نے تین گھنٹے کی محنت سے ایسے مجھے ذہن نشین کرا دیں کہ میں خود کو میتھ کا ماسٹر سمجھنے لگا۔ میں انھیں لگاؤ انہوں نے الٹا مجھے ”تھینکس“ کہا۔

میں حیران ہو گیا اور دل میں خیال کیا کہ شاید یہ ذلیل کرنے اور مینوز سکھانے کی اعلا کوشش ہوگی، مگر میرے ذہن بے ہمارے بالکل الگ انہوں نے محبت سے مجھے کندھوں سے تھا اور ان کے لب لعل۔

”مجھے اچھا لگا کہ تم نے اپنی پرابلم میں مجھے ایک بڑے بھائی کی طرح پکارا اور مجھے خوشی ہے کہ میں تمہاری محبت کا جواب محبت سے دے سکوں۔“

محبت۔ محبت۔ محبت۔ میری آنکھیں کھلیں اور شرم سے جھک گئیں حالانکہ میرا دل ابھی تک اپنی نفرت پر قائم تھا۔ دنیا میں وہ شخص تھے جن سے مجھے بھی محبت نہیں ہو سکتی تھی۔

ایک ماں اور ایک شفاعت بھیا۔ اور دوسرے جنم پر میرا عقیدہ نہیں تھا سو مجھے یقین تھا یہ دوری ہمیشہ ایسے ہی رہی تھی۔ میں ان کے کمرے سے باہر نکل آیا۔ پھر تیسرا دن تھا جب وہ پہلی بار عنایت بھیا کی طرح تیار ہو کر باہر نکلے۔ سوٹ پہنے اور میچنگ ٹائی لگائے۔ ان کی تیاری میں سو فیصد ماں کا ہاتھ ہوتا تھا۔ وہ اپنی چھوٹی سے چھوٹی چیز کے لیے ماں پر انحصار کرتے تھے۔ جو شخص زمینوں کا حساب کتاب رکھتا تھا جس نے ایم پی اے اچھے نمبروں سے پاس کیا تھا اور آج نور بھائی کے بقول ایک آفس میں ”سٹنٹ سی“ ای ”او“ کے عہدے پر جا رہا تھا، وہ شخص اپنی زندگی کے ہر کام میں ماں کا محتاج تھا۔ شاید آپ کو حیرت ہو شفاعت بھیا کو اپنے جوتے کے تسمے تک باندھنے نہیں آتے تھے۔ یہ

کام ہمیشہ ماں کرتی تھیں۔ ماں کی طبیعت خراب ہوتی تو وہ جوتی یا بغیر تسمے کے جوتے استعمال کرتے، ٹکڑے آج تک انہوں نے تسمے باندھنا نہیں سیکھا تھا۔ میں نے پہلی بار انہیں غور سے دیکھا۔ وہ ہم چاروں بھائیوں میں سب سے زیادہ خوب تھے۔ رنگ ان کا ہماری طرح صاف نہیں بس گندی تھا، مگر ان کے چہرے کا نور اور شخصیت کا محراب حد متاثر کر دینے والا تھا۔ میں نے گہری سانس لی۔

”نظر لگانی ہے میرے بھیا کو اتنے غور سے دیکھ کر؟“ سلمیٰ آپا کا شرارتی انداز دیکھ کر شفاعت بھیا مسکرائے لگے۔ پھر ماں کے تخت پر پیر رکھ کر انہوں نے تسمے بند ہوائے اور عازم سفر ہوئے۔

”اچھے لگ رہے تھے ناں آج۔“ آج سلمیٰ آپا نے چھٹی کی تھی۔ وجہ شفاعت بھیا کا پہلا دن تھا اور وہ یہ دن انجوائے کرنا چاہتی تھیں۔

”کوئی نہیں۔“ میں منہ بگاڑ کے آگے بڑھ گیا۔ چر ایک کو شفاعت بھیا کی شخصیت مسحور کن لگتی تھی۔ مگر مجھے ان سے اتنی ہی چڑ محسوس ہوتی تھی۔ پتا نہیں کیوں۔

پھر یوں ہوا شفاعت بھیا روز جانے لگے۔ ان کی تیاری ماں کی خاص مصروفیت ہوتی۔ شفو بھیا کی مصروفیت میں وہ نور العین بھیا کو بھی بھولے رہتیں۔ نور العین بھیا کی صفیہ بھیا سے گاڑی چھننے لگی تھی۔

میں ”ماں اور شفاعت بھیا مخالف کیمپ“ سے تعلق رکھتا تھا۔ اس لیے وہ آسانی سے ہر بات مجھ سے شیر کر لیتی تھیں۔ پڑھائی، گھریلو سیاست ساتھ ساتھ چل رہے تھے۔ یکدم عنایت بھیا لوٹ آئے اور آتے ہی عائشہ باجی کے لیے ایک رشتہ پیش کر دیا۔

ماں حق دق رہ گئیں۔ شفاعت بھیا تصویر دیکھنے لگے۔ سلمیٰ آپا سے تصویر ہوتی مجھ تک بھی پہنچی، مگر میں نے عائشہ باجی کے چہرے پر کوئی خوشی نہیں دیکھی۔

”محل کر رہی ہوں۔“ ان کا احتجاج شفاعت بھیا کے ذریعے ماں تک پہنچا۔ ماں نے جہاں دیدگی سے انکار کی برتوں میں جانے کیا دیکھا۔ کھٹاک سے عنایت بھیا کو منع کر دیا۔

مگر شفاعت بھیا عائشہ باجی کے پاس آگئے۔ ”کون ہے وہ۔“ عائشہ باجی کے ہاتھ سے لیوی کا پتہ چھوٹ کر گر گیا اور رنگ اتر گیا۔ میں کمرے میں جانے جاتے دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔

کیا کہیں گی عائشہ باجی؟ بڑا سا سوال۔ نشان میرے ارد گرد چمک پھریاں لینے لگا۔ سامنے بیٹھے میں عائشہ باجی کے ماتر استوا صبح تھے۔

”سعید احمد۔ میرے ساتھ ہی تعلیم حاصل کی ہے۔ ہم دونوں ہاؤس جاب بھی ساتھ کر رہے ہیں۔ وہ رشتہ لے کر آنا چاہتے تھے، مگر میں نے منع کر دیا۔“

”منع کر دیا؟ کیوں؟ کیا تمہیں لگا ہم بھڑائی ہیں؟“ شفاعت بھیا کے لمبے میں حیرت بھرا دکھ تھا۔ عائشہ باجی نے گھبرا کے ان کا ہاتھ تھام لیا۔

”نہیں! مگر صفیہ بھیا بھی اور عنایت بھائی سے ڈر لگتا تھا۔ کہیں وہ اس کو ایشو نہ بنالیں۔ آپ کو تو پتا ہے ناں، عنایت بھیا نے کس قدر میری تعلیم کی مخالفت کی تھی! پھر صفیہ بھیا بھی آئیں تو انہوں نے بھی کو انکویکیشن کو تنقید کا نشانہ بنایا۔ حالانکہ خود انہوں نے کو انکویکیشن سے بڑھا۔ میں کیسے بھول سکتی ہوں شفو بھیا! اگر آپ اس وقت میرے لیے اسٹینڈ نہ لیتے تو میں اپنی تعلیم تک جاری نہیں رکھ سکتی تھی۔ اس لیے میں نے سوچا، میں ایک اور بوجھ آپ کے کندھوں پر ڈال دوں، یہ تو خود غرضی ہوتی۔“

”پاگل۔۔۔ سچ کہا ہے لوگوں نے۔۔۔ بہنیں واقعی پاگل ہوتی ہیں۔۔۔ محبت میں بھی۔۔۔ بے وقوفی میں بھی۔“ انہوں نے ان کا سر تھپتھپایا اور مجھے پتا چل گیا شفو بھائی ایک بار پھر عدالت میں جا کر عائشہ باجی کا مقدمہ لڑنے والے ہیں۔

مگر پھر نور العین بھیا بھی نے جانے کیا میٹھی میٹھی باتیں کیں کہ میں نے اپنی اہمیت جتانے کے لیے

عائشہ باجی کا یہ راز افشاں کر دیا۔ نور العین بھیا بھی نے چٹخارے لے کر یہ بات صفیہ بھیا تک پہنچادی اور عنایت بھیا شام کو ہی گھر میں دھرے تھے۔

”شفاعت بھیا کو جس طرف لے کر جا رہا ہے ناں ماں! دیکھ لیجئے گا! ایک دن سر پکڑ کر روئیں گی آپ۔“ ”ہوا کیا ہے۔۔۔؟“ ماں حیران تھیں اور شفاعت بھیا پریشان۔

”محبت کی شادی کرنا چاہتی ہے آپ کی بی بی۔۔۔“ ”آئے ہائے! میری بیٹی کے یہ کرتوت نہیں جو تمہارے تھے۔ تم نے جس طرح ہم ماں بیٹے کو بے وقوف بنا کر شادی کی، میں خوب جانتی ہوں۔ آخر وقت تک میں سمجھتی رہی، میں اپنی پسند سے لڑکے کا گھر بنا رہی ہوں۔ یہ تو بعد میں کھلا آٹکھ مٹکا تھا دونوں کا۔ ہم تو بلا وجہ ہی بدنام ہو گئے۔“

”بس کر دیں۔ اپنی بیٹی کے کرتوت نظر نہیں آتے۔ مجھے کوس رہی ہیں۔ سچ کہا کسی نے، ساس کبھی ماں نہیں بن سکتی۔“

”شفاعت رشتہ لایا ہے۔ لڑکا ڈاکٹر ہے۔ مجھے تو کوئی اعتراض نہیں ہوا۔ اس لیے میں تو کل لڑکے کے گھر جا رہی ہوں۔“

”عائشہ کو بلائیں۔ میں پوچھتا ہوں اس سے۔“ ”کس حق سے پوچھو گے؟ کوئی فرض نبھایا اس کا؟“

مگر صفیہ بھیا بھی چلترازی سے عائشہ باجی کا ہاتھ پکڑ کر لے آئیں۔ اس دن مجھے اپنی بے وقوفی پر سخت غصہ آیا۔ اگر یہ پتا چل جاتا کہ یہ راز کہاں سے ”لیک آؤٹ“ ہوا ہے تو شفو بھیا مجھے فوراً سے پشتر۔ قتل کر دیتے۔ وہ غیروں کی بیٹیوں کی عزت رکھنے پر جان پر کھیل سکتے تھے اور میں کیسا بھائی تھا کہ اپنی بہن کے سر سے آہٹ کھینچ لیا تھا۔ اسے رسوا کر دیا تھا۔ میں رونے لگا شفاعت بھیا نے سینے سے لگا کر کہا۔

”مت گھبراؤ۔ شادی تو وہیں ہوگی، جہاں عائشہ چاہتی ہے۔“ وہ گول کمرے میں داخل ہوئے۔ صفیہ بھیا بھی کی



زبان کو سانپ سو گئے گیا۔ نورالعین بھابھی بھی ادھر ادھر دیکھنے لگیں۔

”مجھے سعید میں کوئی برائی نظر نہیں آتی۔ پسند کرنا کوئی جرم نہیں۔ عائشہ نے فیصلے کا مختار مجھے اور اماں کو بنایا تھا۔ کوئی عہد و پیمان نہیں کیے تھے۔ اگر میں یا اماں منع کر دیتے تو یہ رشتہ کبھی آگے نہیں بڑھتا مگر جب سعید مجھ سے ماں تو وہ مجھے عائشہ کے لیے پسند چوائس لگا اس لیے میں نے اماں کی رائے کے بعد سعید کو ”ہاں“ کر دی ہے۔ وہ اگلے ہفتے رسم کر جائیں گے۔“

اماں نے نظر اٹھا کر دیکھا اور ان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پتھریا۔ سلمیٰ آپا خبر دینے عائشہ باجی کے کمرے کی طرف بھاگیں۔

”میں عائشہ باجی کا ہاتھ تھامے اب بھی روئے جا رہا تھا، مگر مجھ میں اخلاقی جرات کی کمی تھی اس لیے اپنا جرم نہ بتا سکا اور تب ہی شفاعت بھیا کمرے میں آگئے۔ عائشہ باجی بھاگ کر ان کے سینے سے لگ گئیں۔“

ان کا ایک ہی خوف تھا۔ بات سارے خاندان میں پھیل جائے گی۔ صنفیہ بھابھی خوب نمک مرچ لگا کر بات آگے بڑھائیں گی۔ ”شفاعت بھیا مسکرائے۔“

”تمہاری شادی ہم صنفیہ بھابھی کے لائے ہوئے رشتے سے کرواتے، تب بھی وہ کوئی نہ کوئی نقص کوئی نہ کوئی چٹارہ ڈھونڈ ہی لیتیں۔ تم دنیا کی فکر مت کرو۔ دنیا نہ آپ کے جینے سے خوش ہوتی ہے نہ آپ کے مرنے سے۔ پس مستقبل کے اچھے خواب دیکھو۔“

سعید کہہ رہا تھا نکاح کے بعد وہ باہر چلا جائے گا اور پھر کچھ مہینوں بعد تمہیں بھی بلا لے گا اس لیے وہ نکاح جلد چاہتا ہے۔ ”سر پر ہاتھ رکھ کر وہ دھیمے لہجے میں بولے۔“

”تم یہاں نہیں ہو گی تو پھر فکر بھی مت کرو کہ دنیا تمہارے لیے کیا کیا کمائیاں بناتی اور بگاڑتی ہے۔ جب سال دو سال بعد لونگوں تو تمہارے چہرے کی خوشی سے ہی ان سب کے منہ بند ہو جائیں گے۔“

\*\*\*

دوسری صبح عنایت بھیا اور صنفیہ بھابھی واپس آ گئے۔ اس بار وہ اپنا جینا مرنا ختم کر کے گئے تھے۔ اس دن اماں کو پھر درد ہوا تھا۔ ساری رات شفاعت بھیا ان کے سر پر بیٹھے رہے۔

”اولاد ماں سے دور نہیں رہ سکتی۔ ابھی وقتی غصہ ہے۔ آپ گھبراہٹیں نہیں۔ عنایت بھیا خود لوٹ آئیں گے۔“

”اگر میں نہ رہی تب لوٹا تو کس کام۔“

”اماں۔۔۔“ شفاعت بھیا نے خفگی سے اماں کو دیکھا۔ پھر وہ ساری رات کونسلنگ کرتے رہے۔ دوسری صبح اماں کھڑی ان کے لیے ڈریس اور میچنگ ٹائی نکال رہی تھیں۔

”شفاعت بھیا جاؤ مگر میں واقعی۔۔۔“ میں نے سوچا اور دل میں ٹوٹا۔ نفرت کے منہ پر کسی نے کس دو نوں ہاتھ رکھ دیے تھے۔ نہ وہ بول پا رہی تھی نہ دیکھ پا رہی تھی۔

نکاح میں اجمل بھیا شامل نہیں ہو سکے تھے۔ انہوں نے فون کر کے عائشہ باجی کو مبارکباد دی تھی۔ سلمیٰ آپا ہواپس میں اڑی پھرتی تھیں۔ سب جگہ خوشی ہی خوشی تھی مگر نورالعین بھابھی کا منہ مٹا ہوا تھا۔

”آپ کو کیا ہوا؟“ میں نے چاہا میں انہیں صنفیہ بھابھی کے سحر سے باہر نکالوں۔ وہ مجھ پر ہی اکت گئیں۔

”تم سب کے سب نوٹنگی ہو۔ اپنے مطلب کے لیے کچھ بھی کر جاتے ہو۔ اماں اور بہنوں کی باتوں پر کلیجہ دھڑکتا ہے۔ ہم بہوویں کچھ کہیں تو مجرم ظالم مکار۔“

میں کان دیسے سنتا رہا۔ اجمل بھیا کے غصہ کی وجہ سے نورالعین بھابھی کو عائشہ باجی کے نکاح کی خریداری میں ہر طرح کا ساتھ دینا پڑا تھا اور وہ یہ بھی مجھ پر نکال رہی تھیں کیونکہ صنفیہ بھابھی روز فون کر کے ان کی غیرت اور حمیت کو جگاتی رہتی تھیں۔ ان خیال تھا نورالعین بھابھی کو اس کام میں ہاتھ بٹانے

قطع ضرورت نہیں مگر اس میں کرنا پڑ رہا تھا۔

\*\*\*

عائشہ باجی کا نکاح سادگی سے ہو گیا۔ چھ ماہ بعد سعید بھائی واپس آئے تو عائشہ باجی کی رخصتی ہو گئی۔ گھر خالی خالی ہو گیا۔

ولیدہ والے دن عائشہ باجی کی مسکراہٹ بہت کھلی تھی۔

”اس مسکراہٹ پر سوار قربان۔“ میں نے دل میں سوچا اور شفاعت بھیا میرے قریب آکر گنگنائے۔ ”بہنیں مسکراتی ہوئی۔ اچھی لگتی ہیں ناں؟“

میں نے ”ہاں“ میں سر ہلایا اور وہ دوبارہ بولے۔ ”اسی لیے میں نے ان دونوں کو کبھی بھائی کی نظر سے نہیں دیکھا۔ ہمیشہ اماں کی نظر سے ٹریٹ کیا ہے۔ بہنوں کو باپ کی نظر سے دیکھو تو کبھی کبھی ان کی ناجائز بات بھی جائز اور ان کا حق لگتی ہے۔ مجھے خوشی ہے میں نے امانت داری کا ثبوت دیا۔ کسی کا حق نہیں روکا۔“

”تدر کرو شفو بھیا کی سونیا میں رہ کر وہ جنتی ہیں۔“ اجمل بھیا کا جملہ آج میری سمجھ میں آ گیا تھا۔ مگر میں نے نظر ہٹا لیا۔ اتنے برسوں کا ”ایٹی ٹیوٹ“ ایک دم سے کہاں ختم ہونا تھا۔

\*\*\*

پھر سلمیٰ آپا کی شادی طے ہو گئی۔ میں بہت خوش ہوا تھا کہ سلمیٰ آپا کی شادی اور اجمل بھیا کے ہاں پہلی بیٹی کے بعد دوسرا بیٹا ساتھ ہی ہوا تھا۔ سب ہی خوشی سے ساجل تھے۔

مگر سلمیٰ آپا کو یہ خوشی راس نہ آئی۔ ان کے شوہر صنفی بھیا شادی کے چند روز بعد ہی کراچی کے کسی ہنگامے کی نذر ہو گئے۔ یوں سلمیٰ آپا بیوی کا آچل اوڑھ کر ایک کمرے میں قید ہو گئیں۔ اماں کا دل غم سے پھنا جا رہا تھا عائشہ باجی شادی میں شرکت کے لیے آئی تھیں اور انہیں کیا رسمیں ادا کرنی پڑ رہی تھیں۔ سلمیٰ آپا کے کمرے سے ہر وقت تلاوت کی آواز آتی رہتی۔

شفاعت بھیا رات رات بھر ٹھٹھکتے رہتے۔ اماں بستر پر لیٹی جاگتی رہتیں۔

”اب کیا ہو گا کون اپناے گا میری بیٹی کو۔“ ایک ہی غم کھائے جاتا تھا کہ سعید بھائی، محسن کی طرح اماں کے سامنے آن بیٹھے۔

”دوسرے ماں باپ نہیں ہیں۔ مگر نہ اس رشتے کی بات وہ کرتے۔ اگر آپ کو مناسب لگے تو میرا ایک چھوٹا بھائی ہے۔ یو کے میں رہتا ہے۔ صوم و صلوات کا پابند ہے۔ اس کے لیے سلمیٰ کا رشتہ قبول کر لیں تو۔“

میری خوشی سے چیخ نکل گئی۔ شفاعت بھیا کا مرجھایا چہرہ کھل اٹھا۔ یوں سلمیٰ آپا عدت کے فوراً بعد شیراز کی دلسن بن کر یو کے چلی گئیں۔ اماں اب شفاعت بھیا کی شادی کے در پے تھیں۔ لڑکیاں دیکھ رہی تھیں کہ ایک دم سے دھچکا لگا۔

ایک روز شفاعت بھیا گھر آئے تو ان کا چہرہ دیکھ کر اماں کی چیخیں نکل گئیں۔

”بتاؤ بھی شفو! سب خیریت تو ہے؟“

”اماں۔۔۔ اماں! اپنا اجمل شہید ہو گیا۔ کنٹرول لائن کے اس طرف سے بلا اشتعال فائرنگ کا جواب دیتے ہوئے وہاں کے لوگوں کو محفوظ جگہ تک پہنچاتے پہنچاتے ایک انجالی گولی کا شکار ہو گیا ہمارا اجمل۔“

اماں کھڑے سے بیٹھ گئیں۔ مجھے لگا اماں مر گئیں، مگر شفاعت بھیا نے اماں کو پھر سے سنبھال لیا۔

نورالعین بھابھی عدت میں بیٹھ گئیں اور اماں کی ایک ہی ضد تھی۔

”میں نورالعین کو واپس گھر نہیں جانے دوں گی۔ میرے بچے کی نشانیاں ہیں اس کے پاس۔“

”ہم انہیں جانے کو نہیں کہہ رہے مگر وہ کہتی ہیں وہ یہاں کس رشتے سے رکھیں؟“

”میں عنایت سے کہوں گی وہ نورالعین سے عقد ٹالی کر لے۔“

انہوں نے فون کیا اور پھر جو صنفیہ بھابھی کی لن ترانی شروع ہوئی ہے۔



بیوٹی بکس کا تیار کردہ

# سوہنی میراٹل

SOHNI HAIR OIL

- کرتے ہوئے بالوں کو روکتا ہے
- بے بال اکاٹا ہے
- بالوں کو مضبوط اور پکڑا ہوتا ہے
- مردوں، عورتوں اور بچوں کے لئے
- کیاں مفید
- ہر موسم میں استعمال کیا جاسکتا ہے



قیمت = 100 روپے

سوہنی میراٹل 12 بڑی بوتلوں کا مرکب ہے اور اس کی تیاری کے مراحل بہت مشکل ہیں لہذا یہ توہی مقدار میں تیار ہوتا ہے یہ بازار میں یا کسی دوسرے شہر میں دستیاب نہیں کر سکتے ہیں۔ ایک بوتل کی قیمت صرف = 100 روپے ہے، دوسرے شہروں کے لئے بھیج کر جرمن ڈارم سے منگوائیں، رجسٹری سے منگوانے والے مٹی آؤ اس حساب سے بھجوائیں۔

2 بوتلوں کے لئے = 250 روپے  
3 بوتلوں کے لئے = 350 روپے

نوٹ: اس میں ذاک خرچ اور ٹیکس چارجز شامل ہیں۔

منی آڈر بھیجئے گئے ہمارا پتہ:

بیوٹی بکس، 53- اورنگزب مارکیٹ، سیکٹر 10، ایم اے جناح روڈ، کراچی  
دستی خریدنے والے حضرات سوہنی پتھر آئل ان جگہوں سے حاصل کریں  
بیوٹی بکس، 53- اورنگزب مارکیٹ، سیکٹر 10، ایم اے جناح روڈ، کراچی  
مکتبہ عمران ڈائجسٹ، 37- اردو بازار، کراچی  
فون نمبر: 32735021

اور اور کی گردان لگائیں۔  
یہاں تک کہ ایک صبح ماں کی طبیعت خراب ہو  
گئی۔ وہ فجر کا وقت تھا۔ شفاعت بھیا نماز کے لیے وضو  
کر رہی تھی کہ ماں کے ”شفو“ کہنے پر بھاگے گئے  
تھے اور پھر ذرا کی ذرا دیر میں وہ ماں کو اسپتال لے کر  
جھاگے تھے۔ وہ آئی سی یو میں تھیں۔ ڈاکٹر وجاہت میرا  
کنہ۔ تمام کے بولے۔

”شفاعت بہت بہت اور جینوں ہے۔ میں نے  
اس سے پندرہ سال پہلے کہہ دیا تھا کہ اس کی ماں کے  
اس چھ سات ماہ سے زیادہ نہیں ہیں۔ اس لڑکے نے  
مجھے جتنا دیا۔ کتنا تھا۔ ”میری ماں بہت جیسے گی میرا دل  
کھاتا ہے اور میرا دل بہت کم غلط کہتا ہے۔“ اس نے  
ریورس ٹیبل پر پھینک دی تھیں اور کہا تھا ”نہیں  
ماتا میں ان ریورس کو۔ میرا اللہ سب سے بڑا معالج  
ہے۔ آپ دو امیں لکھ دیں پر ہمیں بتادیں۔ پھر دیکھیے گا  
کبھی آپ کی مسیحائی کی ضرورت نہیں پڑے گی۔“  
نور العین بھیا بھی صوفے پر بیٹھی روئے جا رہی تھیں۔  
”ان کو تو زندگی کی خبر نہیں۔ ماں کی آنکھوں سے  
دیکھتے ماں کے کانوں سے سنتے ہیں۔ میں سمجھتی تھی  
ان کے سینے اوڑھنے اور دیگر معمولات اپنے ہاتھ میں  
لے لوں گی تو وہ بھی میرے ہاتھ میں آجائیں گے، مگر  
مجھے تو پرسوں بتا چلا، میرے استری کرنے سے پہلے وہ  
ماں سے پسند کروا کے آتے تھے۔ میں چوز کیے  
ہوئے کپڑے استری کرنے بیٹھتی تو وہ میری چوائس  
میں کوئی نہ کوئی خامی نکال دیتے۔ کبھی کسی شرٹ کاٹن  
توڑ کر، کبھی کوئی دھبہ لگا کر اور خود ماں کی منتخب کی ہوئی  
شرٹ اور پینٹ پیش کر دیتے اور میں سر جھکا کر بے  
وقوف بن جاتی۔ راحت! انہیں تو اپنے جوتے کے  
تکے بھی باندھنے نہیں آتے۔ اگر ماں کو کچھ ہو گیا تو ان  
کا کیا ہو گا۔ میرے شفاعت کا کیا ہو گا۔“

میں حیران نظروں سے انہیں دیکھنے لگا۔ تین سال  
میں اچھل بھائی ان کی زندگی سے غائب ہو گئے تھے۔  
الہ پرائیوٹ روم میں شفٹ کر دی گئی تھیں۔ وہ  
ساری زمینوں کا حساب کتاب کرنے بیٹھ گئیں۔ اس

جس طرح سنبھالا ہے، سہارا دیا ہے، میری دعا ہے، میرا  
اللہ تجھے نہ دنیا میں ناکام کرے، نہ آخرت میں۔“  
شفاعت بھیا غم آنکھوں سے مسکرا رہی۔  
”دنیا کے لیے کون جیتا ہے۔ رہی آخرت تو آپ کی  
ممتا نے خود بخود سنوار دی ہے۔“  
میں پیچھے رہ گیا۔ شفاعت بھیا پھر پیشہ کی طرح  
آگے نکل گئے۔

نور العین اکلوتی بیٹی تھیں مگر گھر میں بھابیوں کا  
اتنا میا تھا کہ اپنے گھر میں تیسرے درجے کا شہری بننے  
سے بہتر انہیں شفاعت بھیا کی بیوی بننا ٹھیک لگا۔  
ایک جمعہ کو ان کا نکاح سادگی سے ہو گیا۔ وہ اٹھ کر  
شفاعت بھیا کے کمرے میں آ گئیں۔ بچوں کو ماں نے  
سنبھال لیا۔ اچھل بھیا غصے کے تیز تھے اس لیے  
نور العین بھیا بھی کبھی اختلاف کر سکیں نہ اپنی من مانی  
مگر شفاعت بھیا نرم دل اور ٹھنڈے مزاج کے تھے  
اس لیے وہ روز کسی نہ کسی بات پر ہنگامہ اٹھانے  
پر رکتیں۔ ماں صدمے میں رہتیں۔

”میں نے شفاعت کی زندگی تباہ کر دی۔“ ایک یہ  
غم تھا اور ایک یہ غم کہ ”میرا اچھل کتنی اذیت بھری  
زندگی بنی کر گیا۔ کچھ بھی تو اچھا اور من مرضی کا نہیں  
دیکھا۔“

انہیں یہ غم لگا اور پھر یہ غم بڑھتا گیا، کیونکہ  
نور العین بھیا بھی ”شفو“ بھیا سے اس بات پر لڑتی تھیں  
کہ وہ ”ناما زبوائے“ ہیں۔  
انہیں ان کی تیاری سے لے کر سوچ تک اپنی اجازت  
داری چاہیے تھی، مگر یہ ایک واحد بات تھی جس پر  
شفاعت بھیا کوئی سمجھوتہ نہیں کرتے تھے۔

”ماں لے، وہ بیوی ہے تیری حق بنتا ہے اس کا  
ماں نے سمجھایا۔ پھر وہ ڈریسنگ ان کی مرضی سے  
کرنے لگے مگر جوتوں کے تھے اب بھی ماں سے  
بند ہواتے۔ ناشتا، کھانا ماں کے ساتھ کھاتے  
نور العین بھیا بھی چڑچڑی ہو گئیں۔ جتنا وہ مانتے وہ اتنا

”شفاعت اور راحت ہیں ناں! کسی سے بھی کر  
دیں ان کی شادی۔ لیکن اگر کسی نے پھر عنایت کا نام  
لیا تو جان سے مار دوں گی۔“  
ماں بے یار و مددگار سی بیٹھی تھیں۔ ان کے آنسو  
ایک لمحے کے لیے بھی نہیں ٹھمتے تھے۔ میں گھبرا کے  
ماں کے پاس سے اٹھتا بھی نہیں تھا۔ مجھے لگتا تھا  
جہاں میں اٹھا وہیں ماں مرجائیں گی۔ تب ہی ماں نے  
میرے ہاتھ تھام لیے۔

”راحت! تو کر لے ناں، نور العین سے شادی۔  
آج تک میں نے کبھی تجھ سے کچھ نہیں مانگا۔ ماں جا  
ناں۔“  
میں کرنٹ لگنے کی رفتار سے اٹھا اور اپنے کمرے  
میں آ گیا۔ مجھے صبحی یاد آنے لگی جس نے شفاعت  
بھیا کی طرح ہر اچھے، برے میں مجھ برے کا ہاتھ نہیں  
چھوڑا تھا۔

”میں اسے کیا پتا کر چھوڑوں۔“  
”میں ماں کے آگے ہار گیا۔“  
”مجھ میں بہت نہیں کہ میں ماں سے تمہاری بات  
کروں۔“

”سنو! مجھے تم سے محبت نہیں۔“  
رات بھر میں سگریٹ پھونکتا رہا۔ جملے سوچتا رہا  
پھر زندگی میں پہلی بار فجر کی نماز پڑھ کر میں اپنے  
ڈسٹر سٹیفلیٹ ”بر دستخط کرنے کے خیال سے ماں  
کے کمرے میں داخل ہونے والا تھا کہ میں نے  
شفاعت بھیا کی بدھم آواز سنی۔

”راحت کو کچھ مت کہیں۔ وہ کسی کو پسند کرتا  
ہے۔ اس کے راتے میں ہمیں اپنی خواہش کا اتنا بڑا پتھر  
نہیں رکھ دینا چاہیے کہ نہ وہ آگے جاسکے نہ پیچھے۔ نہ  
اپنے ساتھ انصاف کر سکے، نہ نور العین کے ساتھ۔  
میرا دل صاف ہے۔ یہاں کوئی آباد نہیں۔ مجھے اچھل  
کی عزت کو عزت سے رکھنے کا ہنر آتا ہے۔“

ماں شفاعت بھیا کے دل کے ساتھ اور بے آباد ہونے  
پر دھاڑیں مار مار کر روئی تھیں۔  
”شفاعت جب بھی مجھ پر وقت پڑا ہے تو نے مجھے



دن مجھے پتا چلا شفاعت بھیانے اپنے نام کبھی کچھ لکھا نہیں تھا۔ سب ہم بہن بھائیوں میں برابر برابر تقسیم تھا۔ اماں نے خیف آواز میں کہا۔

”یہ اس کی خواہش تھی۔ کہتا تھا اماں! مجھے آپ کی محبت مل گئی۔ سمجھوں گا، دنیا اور آخرت دونوں مٹیوں میں قید ہو گئے۔“ میں رونے لگا اور اماں نے میرا ہاتھ تھام کے کہا۔

”تم ساری زندگی سمجھتے رہے، مجھے حکمرانی اور شفاعت کو دولت کی طلب ہے تو تم نا سمجھ تھے۔ تمہارے ابا کے دن رات کے شانہ فیصلوں کی وجہ سے میں نے تم سب پر اتنی سختی روا رکھی۔ اگر میں بھی نرم اور بے عمل ہو جاتی تو تم میں سے کوئی بھی آگے نہ پڑھ سکتا۔ باقی خاندان کے بچوں کی طرح ڈنڈے بجاتے، جوتیاں چٹکتاتے پھرتے۔ شفاعت میرا بیٹا تھا مگر اس نے ایک دوست، ایک مٹی کی طرح میرا خیال رکھا۔ وہ یہی کہتا تھا، اگر کسی مرض کے لیے کڑوی دوا دینی پڑے تو اماں! دینی چاہیے۔ میں آپ کی پشت پر ہوں۔ آپ جو چاہو کرو، میں دیکھ لوں گا، میں سنبھال لوں گا۔“ اور جب وہ یہ کہتا میں دیکھ لوں گا، میں سنبھال لوں گا تو مجھے لگتا، میں کسی گھرے ساہن کے نیچے کھڑی ہوں۔ نیک اور فرماں بردار اولاد ساہن کی طرح ہی تو ہوتی ہے۔“

میں رونے لگا پھر جب میں کمرے سے باہر نکلا تو رعبہ خالہ اماں کی واحد سنگی بہن باہر بیٹھی تھیں۔ مجھے دیکھتے ہی رونے انداز میں مدھم بولیں۔

”تمہاری ماں ایک بہادر عورت ہے۔ اس نے دنیا سے لڑکر، رسم و رواج سے بغاوت کر کے، تمہارے لیے بہتر مستقبل کی امید باندھی۔ لوگوں نے کہا شادی کر لو۔ معاشرے میں چلنے کے لیے مرو کا آسرا بہت ضروری ہے تو وہ ہر ایک سے لڑ پڑی تھی۔ اس نے کہا، مجھے میرے اللہ کا آسرا اور میرے بچوں کی محبت کافی ہے۔“

”بچوں کی محبت؟“ میرے آنسو اور روانی سے گرنے لگے۔ عنایت بھیان اور میں کہاں کھڑے تھے؟

میرے سینے سے جینیں نکلنے کو بے قرار تھیں۔ وہ مزہ بولیں۔

”حسن اکبر بڑے من موچی اور پیسے خرچ کرنے میں ہر فن مولا تھے۔ جتنا کھاتے تھے اس کو لٹانے کے لیے بھی راستے ڈھونڈ لیتے تھے۔ پورے خاندان میں ان کی عاشق مزاجی مشہور تھی، مگر یہ تھا کہ کسی پر جتنی جلدی پاگل ہوتے، اتنی ہی جلدی ان کا بھوت اتار دیتا اور لوٹ کر مجھ کے پاس ہی آتے۔ مجھ نے بھی کبھی انہیں نہیں دھتکارا۔ بیشہ اپنے سینے سے لگا لیا۔ کبھی کبھی میں اس کے صبر پر چیخ پڑتی اور وہ یہ ہی کہتی ”معاف نہ کروں تو اور کیا کروں۔ واسطہ اتنا بڑا دیتے ہیں، ایسے روتے ہیں، گڑ گڑاتے ہیں کہ میرا دل پیچ جاتا ہے۔“ جب وہ بستر مرگ پر پڑے تو دو تین عورتوں نے ان کی بیوی ہونے کا دعویٰ کیا تھا۔ وہ بول سکتے تھے نہ سن سکتے تھے، یہ ہی وجہ تھی میں نے مجھ کو مشورہ دیا سب کچھ اپنے نام لکھو، ورنہ بعد میں مشکل نہ ہو۔“

”وہ عورتیں۔۔۔؟“ مجھے اپنے لفظوں کی لکھی الٹی کی طرح اپنے کلیجے میں چبھتی محسوس ہوئی۔ وہ نفرت سے بولیں۔

”جھوٹی تھیں بے غیرتیں۔ تمہارے ابا کی رنگین طبیعت کا فائدہ اٹھانا چاہتی تھیں، مگر تمہاری اماں کے چند سوالوں کے آگے ہی نہ ٹک سکیں۔ بھائی پھوٹ گیا ان کا تو چلتی بنیں۔“ میں اماں کے پاس پھر سے جانا چاہتا تھا، مگر نہیں جاسکا۔

اور شفاعت بھیانے سلمیٰ آبا اور عائشہ کو بلا بھیجا۔ میرا دل ٹھنکا۔ میں سمجھ گیا کہ اب شفو بھائی کا دل کٹا ہوا ہے۔ میں نے آنکھیں بند کر لیں اور رونے لگا۔

اور واقعی تیسرے دن اماں کو ایک اور ایک ہوا۔ ہم سے جدا ہو گئیں۔ شفاعت بھیان خاموش بہت بن گئے۔ اماں کے سر ہانے سے ایک بار بھی نہیں اٹھے۔ سعید بھائی شیراز بھائی نے رلانے کی کوشش کی، مگر نہ روتے تھے نہ سوتے تھے۔

اماں کا چالیسواں ہو گیا۔ چالیسویں کے بعد اماں نے

کمرے کو چھینا گیا تو ایک بکس پر سب کی آنکھیں ٹک کر رہ گئیں۔ عنایت بھائی نے صفیہ بھابی کے کمرے پر بکس کا تالا توڑا اور صفیہ بھابی کا منہ بن گیا۔

”یہ بھی کوئی بات ہوئی۔ اتنا بڑا دھوکا۔“ میں نے چیز نظروں سے اٹھائیں گھورا اور نورالعین بھابی، شفاعت بھائی کے ساتھ زمین پر بیٹھ گئیں۔ شفاعت بھائی نکالتے جاتے اور رونے جاتے۔

میرے کھلونے، عنایت بھائی کا رب کا بہترین نمبروں سے پاس ہونے کا رزلٹ کارڈ، آجمل بھیان کے اسکول میں ایوارڈ لینے کی تصویر، سلمیٰ آبا کی کبھی ی فراک، عائشہ باجی کی چھوٹی سی جوتی، جسے بہن کروہ پہلا قدم اٹھانے کے قابل ہوئیں اور سب سے آخر میں سلمیٰ آبا کا تازہ دکھ ان کی بیوی کا سفید دوپٹا۔

بکس خالی ہو گیا اور شفاعت بھیان کے مجھے میں پہلی بار تحریک ہوئی۔ وہ کچھ نہیں بولے۔ بس رونے جا رہے تھے۔

”میرے لیے کچھ نہیں، میرا کچھ بھی نہیں۔“ مجھے وہ سانپوں لگنے لگے تھے۔ تب ہی میں نے انہیں سینے سے لگا لیا۔

”نشانیوں ان کی رکھتے ہیں، جو آپ سے دور ہوں۔۔۔ جو دل کے قریب ہوں، سانس کی طرح ہر وقت دھڑکن میں شامل ہوں، ان کی نشانی رکھنے کا فائدہ۔“

یوں لگا، اس جملے نے ان کے اس لمحے کے احساس محرومی کو چھو لیا تھا۔ وہ چپ ہو گئے۔



اور رات گئے نورالعین بھابی میرے سامنے بیٹھ کر رونے جاری تھیں۔

”اماں نے اتنی عادتیں خراب کر دی ہیں ان کی کیا کریں گے؟ کیسے جمن گے ان کے بغیر؟ انہیں تو اپنے جوتوں کے تسمے تک باندھنے نہیں آتے۔“

سُحرا میں صبح اٹھا۔ آج چالیسویں کے بعد وہ پہلی بار افس جانے کے لیے تیار ہو رہے تھے۔ بھابی ناشتا بنا

رہی تھیں۔ تب ہی انہوں نے سلمیٰ آبا کو کہا۔

”ذرا چائے دکھنا۔ میں ان کے جوتوں کے تسمے باندھ آؤں۔“ سلمیٰ آبا چولے کے پاس گئیں۔ نورالعین بھابی دروازے سے باہر بھی نہیں نکلی تھیں کہ وہ ڈانٹنگ ٹیبل پر آکر بیٹھ گئے۔ ان کے تسمے بندھے ہوئے تھے۔

”وہ بہت ماہر سائیکارٹرسٹ ہے۔ اس نے اپنی ماں کو ہر کام میں، گھر کے چھوٹے سے چھوٹے کام میں اتنا انوالور رکھا کہ وہ اپنی بیماری کی طرف توجہ دے سکیں نہ اس غم کو دل سے لگایا کہ وہ بچوں کے جوان ہونے پر عضو معطل ہو گئی ہیں۔ بہت کم بچے اس طرف توجہ دیتے ہیں۔ خاص طور پر بیٹے تو اور کم۔“ میرے دماغ میں ڈاکٹر انکل کے جملے گونج رہے تھے۔ میں بھاگ کر اٹھا اور ان کے سینے سے لگ گیا۔

”آج میری ہر نفرت آپ کی محبت کے آگے باطل ہے۔ اگر آج کوئی کہتا ہے کہ اماں صرف شفو کی تھیں تو میں کہوں گا، یہ ان کا حق ہے، کیونکہ شفو بھی تو صرف اماں کا تھا۔ وہ جتنا اماں کا تھا، شاید خود اپنا بھی اتنا نہیں تھا۔“

شفو بھیان کی آنکھیں بھیگ گئیں۔ نورالعین بھابی نے ان کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر محبت سے کہا۔

”اماں نہیں ہیں تو کیا، میں اماں کی چوائس کے مطابق آپ کی ڈریسنگ کا خیال رکھوں گی۔ شاید وہ مجھ سے خوش ہو جائیں۔“ شفاعت بھیان نے محبت سے انہیں دیکھا اور نرمی سے بولے۔

”وہ تم سے ناراض نہیں تھیں۔ کبھی ماں اپنی بیٹیوں سے ناراض ہوتی ہیں، اگر ہوں بھی تو ان کا غصہ یوں رفع ہوتا ہے۔ یوں۔“ انہوں نے انگلیوں سے چٹکی بجالی۔ نورالعین بھابی مسکرائے لگیں اور میں نے دعا کی تھی کہ یہ مسکراہٹ سد اماں کی دعا بن کر شفو بھیان کی زندگی کو سنوارتی رہے۔







”یہ سب تمہیں اس سے پہلے پڑھیں گے کہ تمہاری محبت  
خواب معورت ہوئی ہے، یہ کہ تم اس بے خبر پرستے پر اسے  
کتاب اس جیسے پڑھ کر دے گی۔“

یہ کیا ضروری ہے کہ انسان اس جذبے کے آگے  
ضرور بارمانے کی کہاں کی راستی ہے کہ محبت نیشہ سر  
بلند سری جھکائے گی آگے بڑھتی ہے۔ کسی محبت  
کمان کی محبت دل کو واویلا کیے جاتا ہے، سر پر دنا  
وے کہ دشمنوں کی محبت میں جا بکھڑا ہوتا ہے۔ محبت  
ایسی جہیز، ایسی دولت، ایسی شہر سے ذات کے گرد  
خوش فوارا ہوا ہے جسے لگتا ہے اور سر بلند رہنے  
والا سر جو کبھی کسی شے کے نہیں جھکے اس جذبے  
سے غفلت کھا جاتا ہے۔

محبت اگر دروازہ ہے تو یہ ہمیشہ اندر سے کھلتا ہے  
باہر سے نہ آتا تو صرف قیام کرتا ہے۔ اندر سے کھلتی  
امید اور حسرت، غم و انتظار، اس میں مجید دل سجاوا  
ہے۔ ”محبت میں رہو تو ہر دن اکبر جوں چاہو تو سب  
پیشیت ملے اور مگر انسان کس میں چھوٹا تو آگے پھر ان  
آوازوں کے پیچھے بھاگتے پھاگتے فرشتا ہر شواہد کے  
اسند یہ کب اور کبھی پڑھیں گے کسی سے کھانا تھا  
نیت خواہش و نیت ہوئی ہے۔ ”اندہر باہر والی ہی والی  
تھے وہ کتاب کہیں کہیں پڑھیں گے۔ ”اندہر باہر والی ہی والی  
کے بے قدم والی اپنے کی آوازیں اس کو ہر زبان پر رکھیں  
تھی۔

”یہ محبت ہے محبت کہنا بھی کیا ہوتا ہے۔ بقول  
شاعر



اپنی ذات سے عشق ہے سچا  
پہلی سبب، افسانے ہیں  
وہ دل جسے عشق سے شاعر عشق کے سرائے آئندہ  
سے بولی تھی اور تباہی حسن نے بہت بکری نظر لایا  
سے نیک کر کھانا تھا۔

”محبت کرنا یاد کر لیا ہوتا ہے اور عہد دل  
تو خود لڑائی میں در آتی ہے اور سفر خدائے کوڑی  
رہ جاتی ہے بھانپنے کے لیے اس کے پیچھے پھر پڑتا ہے  
آئی اور وہ اس داؤ گھٹاتے پڑ بھی اس سے بدلہ لیں  
ہو۔“

کبھی محبت کہاں سے عشق ہم پر سب کچھ روشن  
یونہی ذرا سا شوق ہوا تھا، آواز دل برہادر کہہ  
سو ہم سب بھی اسی شہزادی تھیں کہ آواز ہوا  
کر رہیں اور محبت ہمارے اس شوق کا اس حسرت کو ہم  
رو نہیں کرتی۔“

شاید جن کی فکر نہیں میں کیا درد اور کھانا  
تھا کو خاصوش ہی اسے نہ جانتی تھی اور رات  
جب اس نے صفوان امیر کی فون میں رسید کی تھا  
میں اچانک دل سے جدا ہو گئی۔

”آج بھی پہلا کریں۔“ اور محبت چپکے سے اندر  
کر رہی تھی۔

”یہ محبت کیسی کہ درد ہے۔“ انہیوں میں  
آئی پڑی کے اندر سمندر کی طرح تھا میں مار  
نے۔ آسمان کی رستوں سے آگے کی بات تھی  
یہ جس دل میں قیام کر کے رہا ہے اسے میں سن رہا











[illegible][illegible][illegible][illegible]



PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY



[illegible][illegible][illegible][illegible]

## CONCLUSIONS

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

[illegible]

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

[illegible][illegible]

تجارت کی ترقی کے لیے



